



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №120 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

принято решением
педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2024



Рабочая программа
младшей группы «Колокольчик» 3-4 года
срок реализации программы:
2024-2025 учебный год

Ф.И.О. педагогов:
Киселева Л. А.
Гудкова М. В.

Санкт-Петербург

2024



СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.	Целевой раздел обязательной части
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа.
1.3.	Цели и задачи рабочей программы.
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
1.6.	Планируемые результаты реализации программы в соответствии с ФОП ДО. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
1.7.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.	Содержательный раздел обязательной части
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.
2.1.2.	Познавательное развитие.
2.1.3.	Речевое развитие.
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.
2.1.5.	Физическое развитие.
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.6	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы.
	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
2.7	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений
2.9.	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.
2.9.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
2.10.	Методы поддержки детской инициативы
2.11.	Особенности организации образовательной деятельности.
2.12.	Организация взаимодействия воспитанников со сверстниками
2.13.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.14.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.4	Планирование образовательной деятельности календарно тематическое планирование.
3.5.	Режим дня и распорядок.
3.6.	Учебно-методическое сопровождение рабочей программы.

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.2.Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа

Рабочая программа построена на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №120 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №120 Невского района Санкт-Петербурга.

1.3. Цели и задачи рабочей программы

- Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
- Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.4. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФОП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:**

– указание в тексте Программы наименования раздела ФОП ДО, реквизитов пунктов ФОП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни 3-4 года)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более

детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.6. Планируемые результаты реализации программы в соответствии с ФОП ДО

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о

правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, октябрь - апрель),
- в группах раннего возраста (2 раза в год, октябрь - апрель).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- **ЦЕЛЬ:** Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой разрабатываются мероприятия по совершенствованию образовательной деятельности.

Возрастные особенности контингента обучающихся группы «Колокольчик».

Программа реализуется в группе общеразвивающей направленности полного дня (двенадцатичасового пребывания) при пятидневной рабочей недели в очной форме, в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга 31.05.2013 № 0518.

Группы	Возрастные характеристики, ведущий вид деятельности
Младший возраст (3-4 года)	Общение ребенка становится вне ситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности. Игры с правилами только начинают формироваться. Главная особенность игры является ее условность: использование предметов заместителей. Развивается перцептивная деятельность – переход к сенсорным эталонам. Продолжается развиваться наглядно-действенное мышление, при этом, осуществляется преобразование ситуации, на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Наблюдается соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Развивается самооценка, с ориентиром на оценку взрослого.

2. Содержательный раздел **Обязательная часть**

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровье сбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному

благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- ***в сфере социальных отношений:***

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

- ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

- ***в сфере трудового воспитания:***

1) развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

2) воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

3) приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

- ***в области формирования основ безопасного поведения:***

1) развивать интерес к правилам безопасного поведения;

2) обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов,

исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

• *В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа **Я**: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

• *В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.*

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает

с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

- ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

- ***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- 1) воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- 2) воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- 3) воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- 4) содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- 5) воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- 6) создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- 7) поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- 8) формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности (младшая группа) МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва 2015г.
2. Бодраченко И. В. «Игровые досуги для детей 2-5 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2011.
3. О.Л.Князева «Я-Ты-Мы» (программ социально-эмоционального развития дошкольника) МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва 2003г.
4. Е.А.Алябьева «Игры для детей 4-7лет: развитие речи и воображения» 2009. «Творческий Центр» Москва.

2.1.2. Познавательное развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
 - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
 - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования

знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»:

Сенсорные эталоны:

1. «Копилка нескучных проектов: Палочки-смекалочки» (игры со счётными палочками для дошкольников). 2022г. «ГЦСФЕРА».
2. Е, Н. Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ» (выпуски 1 и 2). (конструирование из палочек Кюизенера и блоков Дьенеша) 2007г ТЦ «Учитель».
3. О.В.Узорова Е.А.Нефёдова «Пальчиковая гимнастика» 2001г.Москва АС.
4. В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь» 2000г. РОДНИЧОК.Москва.
5. В.П.Новикова, Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» для работы с детьми 3-7лет. 2007г.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва.

Математическое развитие:

1. В.П.Новикова «Математика в детском саду»3-4года. 2015г.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва.
2. Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». младшая группа (от 3 до 4лет) 2015г «Учитель». Волгоград
3. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» 2-я младшая группа. Москва «СКРИПТОРИЙ» 2003г.

Ребенок и окружающий мир:

1. Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». младшая группа (от 3 до 4лет) 2015г «Учитель». Волгоград
2. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» 2-я младшая группа. Москва «СКРИПТОРИЙ» 2003г.
3. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» 2005г. СПб «ПАРИТЕТ»

Природа:

- 1.О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 2009г. СПб «ДЕТСВО-ПРЕС».
- 2.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» младшая группа. 2015г. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва
3. Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева «Образовательная деятельность на прогулках» по программе «От рождения до школы» младшая группа (от 3 до 4).2015г «Учитель». Волгоград
4. В.Н.Кастыркина, Г.П. Попова «Организация деятельности на прогулке» вторая младшая группа. 2015г «Учитель». Волгоград
5. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста».2002г. Москва Владос.

2.1.3.Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) **Формирование словаря:** обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
- 2) **Звуковая культура речи:** продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
- 3) **Грамматический строй речи:** продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять

существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4). Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6). Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

○ Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

○ **Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

○ **Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

○ **Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или

высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

○ **Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- 1) владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- 2) воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области

«Речевое развитие»:

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада
2. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». младшая группа (от 3 до 4 лет) 2015г «Учитель». Волгоград
3. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» 2-я младшая группа. Москва «СКРИПТОРИЙ» 2003г.
4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа. 2015г. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва
5. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» младшая группа. 2004г Москва «Школьная Пресса».
6. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3-4 лет» 2015г «Учитель». Волгоград
7. Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». 2004г Москва «Тандем».

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1). Приобщение к искусству:

1) продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

2) формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

3) развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

4) формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

5) знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

б) готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так

7) далее;

8) приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2). Изобразительная деятельность:

1) формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

2) формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

3) формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

4) находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

5) развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

б) формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения

восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

7) вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

8) формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

9) знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

10) переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3). Конструктивная деятельность:

1) совершенствовать у детей конструктивные умения;

2) формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

3) формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4). Музыкальная деятельность:

1) развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

2) формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

3) учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

4) поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5). Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б). Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1). Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2). Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3). Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4). Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5). Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1). Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка,

вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2). Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3). Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4). Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали

другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1). Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2). Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3). Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

1). Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

2). Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

3). Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой,

металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- 1). Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2). Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения

детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»:

- 1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа 2015г. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва
- 2.Т.Н. Доророва, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». 2005г Москва «Владос».

2.1.5.Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

акреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и

правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в

другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области

«Физическое развитие»:

1. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» упражнения для детей 3-5 лет.2007г. Москва «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ».
2. Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» 2006г. «АЙРИС ПРЕСС».
3. Н.В. Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» 2010г. СП. «ДЕСТВО-

ПРСС».

4. Л.Н.Цымбалова «Подвижные игры для детей». 2004г. Москва центр «МарТ».

5. С.А.Лёвина, С.И.Тукачёва «Физминутки» (1и 2выпуск) 2004г. Волгоград «Учитель».

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения

таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3-4 года)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
- Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

▪ Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.2.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например,

коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.2.5. В группе создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- 1) беседа,
- 2) рассказ,
- 3) эксперимент,
- 4) наблюдение,
- 5) дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- 6) игровые ситуации,
- 7) игры-путешествия,
- 8) творческие мастерские,
- 9) детские лаборатории,
- 10) творческие гостиные,
- 11) творческие лаборатории,
- 12) целевые прогулки,
- 13) экскурсии,
- 14) образовательный челлендж,
- 15) интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- 16) детско-родительские и иные проекты,
- 17) тематические дни,

- 18) тематические недели,
- 19) тематические или образовательные циклы.

2.3.6.Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

- В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
- Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
- Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:
 - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
 - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
 - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
 - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

- При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.
- Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).
 - Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:
 - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного

белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

- Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;

- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группе для детей (от 3 до 4 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной

площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁴.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.
- Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.
- Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например, самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
- Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:
 - 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения,

⁴ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплекции учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f783770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

- **В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в

творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

- С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

- Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
- Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям

искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала

семьи.

- Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1.диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2.просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3.консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,

перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.1. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных

особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и инклюзивное образование в ГБДОУ №120 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ГБДОУ №120 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

2.7. Рабочая программа воспитания

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания		29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:			
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;		
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;		
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.		
Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель	Ценности:		
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.		
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности</i>			

<i>преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			
3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра</i>			

<i>ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177
Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	Целевые ориентиры детей на этапе завершения освоения программы
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			29.3
			<i>стр.181</i>
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений			

«Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.		
Уклад ГБДОУ №120	29.3.1	стр.181
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p> <p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; • принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; • образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; • отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; • ключевые правила образовательного учреждения; • традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательные учреждения; • особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; • социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). 		
Воспитывающая среда ГБДОУ № 120	29.3.2.	стр. 181
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; • условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными 		

<p>ценностями российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	<i>стр. 182</i>
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>		
<p>Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. 		
<p>Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>		
<p>Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к</p>		

полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Цель: Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Задачи: Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности. Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,	3)	стр.183

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.		
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	<i>стр.184</i>
<i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i>		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	<i>стр.185</i>
<p>Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родительское собрание; • педагогические лектории; • родительские конференции; • круглые столы; • родительские клубы, клубы выходного дня; • мастер-классы; • иные формы взаимодействия <p>учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.</p> <p>Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы</p>		
События образовательной организации		

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам

образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 29.4. | *стр. 188-189*

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Описываются решения ГБДОУ о распределении функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания.

Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

2.8. Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Реализация обязательной части ФОП ДО

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Способы	Вариативные формы детской активности	Методы	Средства
----------------	---	---------------	-----------------

Организованная образовательная деятельность (фронтальная), занятия	Обогащение игры в центрах активности Образовательное событие	Включение семьи в образовательный процесс Игровые практикумы Создание мотивации к обучению Интегративная деятельность	Создание условий для самовыражения средствами искусства Развивающее общение
Организованная образовательная деятельность (индивидуальная, подгрупповая)	Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом и учителем-логопедом	<u>Наглядные:</u> 5) наглядно-зрительные (показ); 6) наглядно-слуховые (неречевые, речевые) <u>Вербальные:</u> 7) объяснения; 8) пояснения; -уточнение; 9) вопросы к детям; 10) беседа; 11) образный рассказ; 12) словесная инструкция <u>Практические упражнения (артикуляционные)</u>	взаимосвязь действий педагога и ребенка, культурная речевая среда вокруг ребенка
Самостоятельная образовательная деятельность	Свободная игра	Создание ситуации успеха	РППС группы

2.10. Методы поддержки детской инициативы

Методы, связанные с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями	Методы стимулирования и мотивации	Методы вызывающие эмоциональную активность
<p>словесные: чтение, рассказы, беседа, беседа-рассказ, составление рассказов с детьми, индивидуальные беседы.</p> <p>наглядные: наблюдения, экскурсии, рассматривание иллюстраций, картинок, репродукций, кино, видеоматериалов</p> <p>практические: игры, упражнения, этюды, игры - драматизация, инсценировки, хоровые игры, опыты, эксперименты, сравнение, обобщение, систематизация, классификация</p> <p>встречи с интересными людьми</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) предложения 2) напоминания 3) совет 4) поощрение 5) убеждение 6) приучение 7) упражнение 8) вопросы 9) подбор игрового материала 10) беседа-разговор по поводу замысла игры 11) моделирование 12) скрытая инструкция (письмо, книга) -самостоятельный поиск 13) создание проблемных ситуаций 14) создание воображаемой ситуации 15) конструирование 16) телефонные разговоры 17) создание ситуации новизны, успеха 	<ol style="list-style-type: none"> 1) сочетание разнообразных средств 2) погружение в роль 3) сюрпризные моменты 4) игры - драматизации 5) юмор, шутки, 6) воображаемая ситуация 7) игра - фантазирование

Методы, способствующие, преодолению эгоцентризма у детей	Методы, обогащающие детей конструированию, обыгрыванию построек	Методы активизации педагогов
<p>противопоставление ролей</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнение ребенка своих ролей и роли партнера с положительными и отрицательными эталонами • роль другого проигрывается несколькими детьми по очереди • подбор ребенка ролей для других участников игры <p>столкновение интересов и намерений различных персонажей игры (игры – драматизации)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • схемы • таблицы • рисунки • модели <p>подбор материала</p>	<ul style="list-style-type: none"> • имитация конкретной ситуации- иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации – оценки, ситуации - проблемы • обсуждения двух противоположных точек зрения • обучение практическим умениям • разгадывание педагогических кроссвордов • анализ высказываний детей, их поведения, творчества • деловая игра <ul style="list-style-type: none"> • метод разыгрывания ролей • мастер - класс • тренинг <ul style="list-style-type: none"> • педагогический ринг • КВН • конкурс, самоанализ

2.11. Особенности организации образовательной деятельности

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Формы организации образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность				
Прямое руководство со стороны педагога				Не директивная помощь
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Совместная образовательная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьей	Самостоятельная деятельность с детьми

Формы организации детских видов деятельности

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	Утренняя зарядка подвижные игры с правилами, хороводные и подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, досуги и праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале пальчиковая гимнастика гимнастика для глаз гимнастика после сна дыхательная гимнастика артикуляционная гимнастика
Продуктивная деятельность	лепка, рисование, аппликация конструирование

Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	наблюдения экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	слушание, исполнение игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).
Коррекционно-развивающая деятельность	<u>ИКР, ГКР занятия по речевому развитию:</u> -по воспитанию ЗКР;

<p>проводимая учителем логопедом и педагогом-психологом</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитию связной речи; • грамматического строя речи; • развитие словаря <p><u>Совместная образовательная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • творческое рассказывание; • театрализация, дидактические игры, <p>направленные на развитие связной речи, обогащения словаря и т.д. <u>Самостоятельная образовательная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха, мелкой моторики; • театрализация, дидактические игры, <p>направленные на развитие связной речи, обогащения словаря и т.д.</p> <p><u>ИКР, ГКР занятия по социально-коммуникативному развитию</u></p>
--	--

2.12. Организация взаимодействия воспитанников со сверстниками.

Формы организации взаимодействия.

<p>Задачи по организации взаимодействия воспитанников со сверстниками.</p>	<p>Ожидаемый образовательный результат</p>
<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и</p>

обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт:

обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Эмоционально-волевое развитие: Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Социальное развитие: Формирование детско-взрослого сообщества группы.

Коммуникативное развитие

: Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Навыки, умения, знания: Развитие способности на практике применять полученные

знания, умения, навыки. **Регуляторное развитие:** Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Когнитивное развитие:

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Проблемная ситуация: Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.

Недирективная помощь: Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Планирование: Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

Аmplификация развития: Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Каждый день воспитанников начинается с утреннего круга, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

2.13. Взаимодействие взрослых с детьми

В качестве главного условия развития детской личности в условиях реализации Образовательной программы предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Пространство детской реализации

Формы работы по созданию ПДР	Образовательный результат
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
Предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка	

самостоятельного творческого поиска;	
Личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;	
Уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;	
творчества; Создание условий для предоставления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;	
Помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.	

2.14. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы сотрудничества с семьей.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
----------------------------	----------------------

Изучение семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с семьей. - Беседы (администрация, педагоги, специалисты) - Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком - Анкетирование
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Личные беседы. - Индивидуальные и групповые консультации. - Общение по телефону - Родительские собрания - Сайт, электронная почта - Оформление наглядной информации: <ul style="list-style-type: none"> - Стенды - Объявления - Выставки детских работ - Фотогазеты - Памятки. - Приглашение родителей на детские концерты и праздники
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Выставки совместного семейного творчества - Семейные фото коллажи - Праздники, досуги с активным вовлечением родителей. - Конкурсы - Мастер классы
Консультирование родителей педагогами и специалистами Образовательного учреждения	<ul style="list-style-type: none"> - Различная тематика Индивидуально Семейное Очное Дистанционное
Просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - По запросу родителей - По выявленной проблеме

	-Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право -Приглашение специалистов -Сайт
Обучение родителей	-Творческие задания -Тренинги -Семинары -Подготовка и организация музейных экспозиций в Образовательном учреждении, их активное использование

План работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов Образовательного учреждения и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

План работы с родителями содержит обязательную часть и часть формируемую участниками образовательных отношений. Часть плана работы с родителями, формируемую участниками образовательных отношений педагоги заполняют самостоятельно с учетом характеристик семей, и педагогической целесообразности.

Модель перспективного планирования работы по взаимодействию с родителями на 2024-2025 учебный год.

месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Участники мероприятия
сентябрь	Родительское собрание	Выбор родительского комитета. Знакомство с годовыми задачами.	Родители Воспитатели

	Папка – передвижка «Кризис 3-х лет»	Предоставление информации	
	Консультация для родителей «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду»	Предоставление информации	
	Памятка для родителей «Ребенок и дорога»	Привлечение родителей в образовательный процесс	
	Выставка «Моя любимая игрушка»	Облегчение адаптационного периода, через внесения любимой игрушки в группу.	
	Анкетирование «Давайте познакомимся!» «Портфолио» -как оформить для чего нужно.	Привлечение родителей в образовательный процесс	
	Конкурс «До свидания, лето!»	Привлечение родителей в образовательный процесс.	
	Конкурс открыток ко дню пожилого человека.	Воспитание уважения к пожилым людям, привлечение родителей в образовательный процесс.	
октябрь	Субботник	Привести участок в порядок.	Родители Воспитатели Дети
	Памятка для родителей «Правила поведения детей на детской площадке»	Дать информацию по правилам поведения на площадке	
	Индивидуальные беседы по запросам родителей.	Привлечение родителей в образовательный процесс	
	Папка – передвижка «Наступила осень золотая!»	Дать информацию про осень.	

	Выставка «Мой веселый урожай!» поделки из овощей и фруктов.	Познакомить детей с осенними признаками .	
	Консультация для родителей «Шпаргалки для родителей»	Дать информацию, как правильно воспитать вежливого ребенка	
	День Открытых дверей	Показать, что умеют дети, совместная работа детей и родителей	
ноябрь	Поделки из природного материала «Здравствуй, Осень Золотая»	Привлечение родителей в образовательный процесс	Родители Воспитатели Дети
	Праздник «Осени» в муз. зале	Приобщение детей к образам осенней поры, приобщение родителей в общеобразовательный процесс.	
	Групповая консультация : «Гигиена мальчиков и девочек»	Дать информацию о правилах половой гигиены у мальчиков и девочек.	
	Групповая консультация: «Как ухаживать за молочными зубами»	Дать информацию о правилах гигиены	
	Папка- передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка» Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.	Привлечение родителей в образовательный процесс	

	Оформление стенда: Оформление стенгазеты: «День матери»	Привлечение родителей в образовательный процесс	
декабрь	Праздник в муз. зале «Скоро Новый год»	Получить положительные эмоции от праздника, удовольствие от участия.	Родители Воспитатели Дети
	Папка- раскладушка «ПДД в зимний период»	Привлечение родителей в образовательный процесс	
	Консультация для родителей «Часто болеющий ребенок» Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.	Привлечение родителей в образовательный процесс	
	Открытое мероприятие «Здоровье сберегающие технологии»	Познакомить родителей с со здоровьесберегающими технологиями в режимных моментах.	
	Памятка для родителей «Организация и проведение утренников в детском саду»	Познакомить родителей с правилами проведения утренников	
	Конкурс «Новогодняя ёлочка»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить новогоднюю ёлочку.	

январь	Стенгазета «Как я провел Новый год» Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.	Воспитать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.	Родители Воспитатели Дети
	Индивидуальные беседы по запросам родителей		
	Памятка «Осторожно гололед»	Дать информацию родителям о безопасности на льду.	
	Открытое занятие «Общеразвивающие упражнения и игры в физическом развитии детей мл.гр.»	Знакомство родителей с играми и упр. в физическом развитии ребёнка.	
	Консультация для родителей «Какие игрушки нужны детям?»	Информация для родителей по поводу игрушек по возрасту	
февраль	Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.	Привлечь мам и детей к оформлению выставки- поздравление к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Родители Воспитатели Дети
	Индивидуальные беседы по запросам родителей		
	Консультация для родителей «Как	Дать информацию о воспитании мальчиков	

	воспитать мужчину?»		
	Памятка «Покормите птиц зимой»	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми.	
	Фото коллаж «Зимние развлечения»	Привлечение родителей в образовательный процесс	
март	Фотогазета «Мамочка любимая моя» Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.	Привлечь пап и детей к оформлению выставки- поздравление к 8 марту. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Родители Воспитатели Дети
	Весенний праздник.	Получить положительные эмоции от праздника. Привлечение родителей в общеобразовательный процесс	
	Папка – передвижка «Правила поведения в общественном месте»	Дать информацию о правилах поведения в общественных местах	
	Консультация для родителей «Как воспитать девочку?»	Дать информацию о воспитании девочек	
	Консультация «Полезное питание для детей»	Дать информацию о здоровье- наше богатство.	

апрель	Организация изобразительной выставки «Весна пришла птиц позвала!»	Привлечь родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знание детей о птицах.	Родители Воспитатели Дети
	Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.		
	Проведение выставки «Космос»	Совместная деятельность родителей и детей.	
	Субботник	Наводим порядок на участке	
	Индивидуальные беседы по запросам родителей		
	Проведение выставки «Пасха»	Приобщение родителей к общеобразовательному процессу.	
май	Организация выставки «Поздравление к Дню Победы!» Оформление страничек портфолио по проектной деятельности.	Привлечь родителей в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	Родители Воспитатели Дети

Папка – раскладушка «День Победы»	Дать информацию о празднике.
Индивидуальные беседы по запросам родителей	
Родительское собрание «Успехи в младшей группе»	Дать информацию об успехи детей на конец учебного года.

3.Организационный раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1.Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития,

изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Образовательном учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-

воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- 1) этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- 2) возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- 3) задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- 4) возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Образовательном учреждении; возрастным

особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (3-4 года) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового

материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁵.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы

⁵ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f783770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В Образовательном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1) Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

Методические игры и пособия для работы с детьми.			
Образовательная область	игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы
Социально-коммуникативное развитие	Куклы «Дочки-матери», «Железная дорога», «Стройка», крупногабаритные наборы сюжетно-ролевых игр «Кухня», «Доктор», «Корабль», «Магазин», «Полиция» «Парикмахерская» и др.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: фуражки, безкозырки, халатики, форма (водитель автобуса, инспектор ДПС, пожарный, врач скорой помощи, строитель и т.п.)	Игровые центры Световые песочницы Детская игровая мебель	Игры типа «Как правильно себя вести», и др. Иллюстративный материал; Демонстрационные альбомы Комплект книг, настольно-печатные игры Настольно-печатные игры «Как правильно себя вести» Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций.

	<p>Тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.</p> <p>Кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.), игрушки-забавы, одежда для ряжения</p> <p>Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии».</p> <p>Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки железная дорога.</p> <p>Предметы оперирования: наборы посуды, овощей, фруктов, коляски, наборы специальных принадлежностей.</p> <p>Уголок безопасности с дидактическими играми по данной тематике; коврик со схематическим изображением улицы с дорожными знаками и разметкой; строения</p>		<p>Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг</p> <p>Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг</p> <p>Наборы карточек типа «Дети и дорога», Демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Настольно-печатные игры:</p> <p>Игры- головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей (ТИКО), коврики с</p>	<p>Доска магнитная, доска-мольберт для рисования</p>	<p>Дидактические игры (Уникум), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа</p>

	<p>силуэтами.</p> <p>Игрушки-каталки, конструкторы, пирамидки, марёшки, музыкальные игрушки</p> <p>Тематические машины, куклы крупногабаритные, наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.</p> <p>Кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p> <p>Дидактические игры по цвету и размеру геометрические фигуры, дидактические игры «Подбери по цвету», «Найди пару» «Сложи узор» из фигур и т.д.</p>		<p>«Сложи узор из геометрических фигур. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание.</p> <p>Настольно-печатные игры, игра головоломка, кубики, мозаики демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»</p> <p>Четыре сезона/комплект (зима, весна), макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p> <p>Тематические машины, самолеты, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p> <p>Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.</p>	<p>Игровые центры</p> <p>Световые песочницы</p> <p>Детская игровая мебель</p>	<p>Комплекты книг. Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.</p> <p>Конструктор электронный.</p> <p>Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.</p>

	Перчаточные и пальчиковые куклы Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки		
Художественно-эстетическое развитие	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр Игрушки народных промыслов. Игрушечные музыкальные инструменты. Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования набор с пластилином, раскраски. Конструкторы. Различные виды театров (настольный пальчиковый, на фланелеграфе и т.д.) костюмы для ряжения деревянные театры, шапочки-маски и т.п.	Игровые центры Световые песочницы Детская игровая мебель	комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал
Физическое развитие	Кегли, кольцоброс, мяч резиновый, игрушки для игры с водой и песком, гимнастические палки, лесенка –стремянка, массажные мячи «Су-джок», массажные мячи (полусферы, массажные коврики, ребристые доски, баскетбольные кольца, , клюшки, шайба, ленты для гимнастики, скакалки	Физкультурный зал, спортивная площадка, гимнастические скамейки	Полифункциональное пособие «Парашют Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал «Спорт и спортсмены».

Центры активности	Оборудование	Материалы
Центр строительства	- Открытые стеллажи для хранения материалов	- Деревянные кубики разнообразных размеров и форм (достаточное количество для организации конструирования со всей группой)

	-Ковер или палас на пол	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушечные машинки (для подгруппы детей) - Транспортные игрушки. - Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий. - Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> - Для игры в семью: Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, Плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) -Наборы и аксессуары для игр в профессию: <ul style="list-style-type: none"> - «Доктор» - «Парикмахер» -«Пожарный» -«Полицейский» -«Продавец» -«Солдат» -«Моряк» и т.д 	<ul style="list-style-type: none"> - Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) <ul style="list-style-type: none"> - Куклы в одежде (мальчик и девочка) - Коляски - Одежда для кукол (для зимы и для лета) - Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее) - Игрушечная еда Кассы, банкомат, пластиковые карты
Уголок театрализованных (драматических) игр	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) -Большая складная ширма - Стойка-вешалка для костюмов 	<ul style="list-style-type: none"> -Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) -Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей -Атрибуты для ряженья элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) -Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей.

	<p>-Оснащение для малых форм театрализованных представлений -(кукольный театр, настольный театр и прочее) -Маленькая ширма для настольного театра</p>	<p>-Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) -Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего – размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра –Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям или ребенка (перчаточные или пальчиковые) - Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</p>
Центр музыки	<p>-Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p>	<p>-Музыкально-дидактические игры -Колокольчики -Маракасы -Трещотки</p>
Центр изобразительного искусства	<p>– Оборудование – Стол (1-2) – Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Доска на стене на уровне ребенка – Мольберт</p>	<p>Материалы Все для рисования: – Бумага и картон разных размеров и разных цветов – Альбомы для рисования – Бумага для акварели – Восковые мелки, – Простые и цветные карандаши – фломастеры – Краски акварельные и гуашевые – Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 – Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей – Печатки, линейки, трафареты – Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Все для лепки: – Пластилин – Доски для лепки – Стеки – Все для поделок и аппликации:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры – Материалы для коллажей (не менее 3 типов) – Ножницы с тупыми концами – Клей-карандаш – Природный материал <p>Материалы вторичного использования</p>
Центр мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование – Стол (1) – Стулья (2-4) <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наборы пазлов – Конструктор Lego – Детская мозаика – Игрушки с действиями: – Нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) – Игры головоломки <p>Разнообразные конструкторы</p>
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование – Стол (1) – Стулья (2-4) <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Материалы – Наборы конструкторов «Lego» (с фигурками) – Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: <ul style="list-style-type: none"> – кубики, кирпичики, призмы, конусы <p>Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>
Уголок настольных игр	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование – Стол (1) – Стулья (2-4) <p>Открытый стеллаж для хранения материалов</p>	<p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Разрезные картинки – Пазлы – Наборы кубиков с картинками – Лото – Домино – Парные карточки (игры «мемори») – Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей – Шашки, шахматы <p>Игры-головоломки (танграм и др.)</p>
Центр математики	Оборудование	Материалы:

	<ul style="list-style-type: none"> -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов 	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами – Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки – Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) – Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) – Счеты – Весы с объектами для взвешивания и сравнения – Линейки разной длины – Измерительные рулетки разных видов – Часы песочны – Числовой балансир
<p>Центр науки и естествознания (опытно-экспериментальная деятельность)</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов 	<p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) -Увеличительные стекла, лупы -Микроскоп -Набор магнитов -Наборы для экспериментирования -Весы -Термометры -Часы песочные, секундомер -Наборы мерных стаканов -Календарь погоды -Глобус, географические карты, детский атлас -Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки растения, за которыми дети могут ухаживать дидактические игры по ознакомлению детей с окружающим миром
<p>Литературный центр</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Аудиоцентр с наушниками 	<p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)

	<ul style="list-style-type: none"> -Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) -Стол -Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый) 	<ul style="list-style-type: none"> - Диски с музыкой - Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) <p>Несколько книг для обучения цифрам</p>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> -Оборудование -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -буклеты -альбомы
Место для отдыха	<ul style="list-style-type: none"> Оборудование -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов 	Альбомы для рассматривания по интересам детей , детские журналы
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей	Атрибуты для снятия напряжения и поднятия настроения (детское мягкое кресло, диванчик) подушки для релаксации (снятия психоэмоционального напряжения). Обучающий демонстрационный материал «Чувства, эмоции», «Что такое хорошо и плохо»
Центр воды и песка	<ul style="list-style-type: none"> □ Специализированный стол для игр с песком и водой -Наборы для экспериментирования с водой -Наборы для экспериментирования с песком -Детские метелка и совочек (для подметания) 	Картотеки опытов

<p>Спортивный уголок</p>	<p>упавшего песка)</p> <p>картотека подвижных игр в соответствии с возрастом детей;</p> <p>- картотека малоподвижных игр в соответствии с возрастом детей;</p> <p>- картотека физкультминуток в соответствии с возрастом детей;</p> <p>- картотека утренних гимнастик в соответствии с возрастом детей;</p> <p>- картотека бодрящих гимнастик в соответствии с возрастом детей;</p> <p>- картотека считалок (II младшая группа во II половине года) ;</p> <p>- иллюстрированный материал по зимним видам спорта (средняя группа во II половине года);</p> <p>- иллюстрированный материал по летним видам спорта (средняя группа во II половине года);</p> <p>- символика и материалы по истории Олимпийского движения (средняя группа во II половине года);</p> <p>- сведения о важнейших</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр, ОРУ,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры о ЗОЖ, - дидактические игры о спорте: настольно-печатные игры, парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками и т. д. <p>Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы; - коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами и т. д.; - бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и переключивания с места на место стопами и пальцами ног. - нестандартное оборудование, сделанное своими руками; - мячики – ежики; - эспандер (средний и старший возраст). <p>Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: кольцоброс;</p> <p>мишень для метания или дартс с мячиками на липучках (средний и старший возраст);</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - нестандартное оборудование. <p>Выносной материал (по возрасту детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи резиновые; - мяч футбольный (средний и старший возраст); - бадминтон (старший возраст); - скакалки; - хоккейные клюшки; - санки и т. д. <p>Наличие бубна для проведения утренней гимнастики</p>
---------------------------------	---	---

	событиях спортивной жизни страны (старшие группы).	
Место для группового сбора	-Магнитная доска - Стульчики для каждого ребенка	
Центр грамотности и письма	Оборудование -Магнитная доска -Стол (1) -Стулья (2) -Открытый стеллаж для хранения материалов	-Материалы -Плакат с алфавитом -Магнитная азбука -Кубики с буквами и слогами -Цветные и простые карандаши, фломастеры -Трафареты -Линейки -Бумага, конверты - Тренажер по «письму», водный фломастер
Центр патриотического воспитания	<i>Вторая младшая группа</i> Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме - тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, совместные действия, семейные фотографии портфолио) - фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живешь» (архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению); - тематические папки с иллюстрациями, пиктограммами, показывающими различное эмоциональное состояние взрослых и детей; - тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете (по типу «так можно делать, а так — нельзя»).	

	<p>Материал для ознакомления детей с малой родиной: (группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположено ДООУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями города, открытки, альбомы.</p> <p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); куклы в национальных костюмах.</p> <p>Художественная литература (песенки, потешки, сказки и т. д.).</p> <p>Примерный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город»; • Родословные древа детей; • Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы; <p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками; • Тематические иллюстрации к праздникам.
--	--

3.4. Планирование образовательной деятельности

Календарно-тематическое планирование таблица

Календарный план воспитательной работы

Перспективное комплексно-тематическое планирование.

Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе на 2024-2025 учебный год

Виды занятий	Символы	Цели	
Сентябрь. «Мы пришли в детский сад»			

1-я неделя			
Формирование целостной картины мира. Мы пришли в детский сад. А. Барто «Игрушки» (чтение)	познавательное развитие	Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения в группе и спальне.	Н.С. Голицына стр. 7. Н.Е.Веракса
	Социально –ком развитие.	Обратить внимание, что в группе много детей – мальчиков и девочек. Побуждать играть дружно.	Н.Е.Веракса стр.64.
	речевое развитие.	Помочь вспомнить и прочитать знакомые стихотворения.	
Математика. Много, мало, один. В.П. Новикова (тема№1)	познавательное развитие	Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы: различать понятия «много», «мало», «один».	В.П. Новикова стр.5.
	Социально –ком. развитие.		
	речевое развитие.	Побуждать употреблять в речи слова: много, мало, один	
Конструирование. Кубик на кубик – будет башенка	познавательное развитие	Учить ставить кубики друг на друга. Уточнить знание названий деталей и цветов. Учить обыгрывать постройку, не ломать её.	Н.С. Голицына стр.9. Н.Е.Веракса
Развитие речи. Вспомним сказки. Чтение р.н. сказки «Кот, Петух и Лиса.	Социально –ком. развитие.	Уточнить правило: нельзя убежать от взрослых, можно попасть в беду.	Н.С. Голицына стр.11.
	речевое развитие.	Побуждать вспомнить сказки, отвечать на вопросы по их содержанию, проговаривать вместе с воспитателем отрывки из сказок. Упражнять в правильном произношении звука [а].	В.В. Гербов астр.27.

Рисование. Знакомство с карандашом и бумагой	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать цветными карандашами, правильно держать карандаш, проводить им по бумаге, оставляя видимый след. Воспитывать желание рисовать .	Н.С. Голицына стр.12. Н.Е. Веракса стр.46.
Лепка. Знакомство с пластилином	познавательное развитие	Познакомить с новым изобразительным материалом – пластилином, учить класть его на доску после использования.	Н.С. Голицына стр.12.Н.Е. Веракса стр.40.
	Социально –ком. развитие.	Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях по лепке.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать брать пластилин в руки, знакомиться с его свойствами.	
2-я неделя			
Формирование целостной картины мира. Наши игрушки	познавательное развитие	Уточнить, какие есть игрушки в группе, их расположение.	Н.С. Голицына стр.13. Н.Е.Веракса
	Социально –ком. развитие.	Побуждать играть вместе, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга.	
	речевое развитие.	Закреплять умение правильно называть игрушки.	
Математика. Геометрические фигуры: квадрат, круг. В.П. Новикова (тема№2)	познавательное развитие	Познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (квадрат, круг), обследовать их осязательно- зрительным путём.	В.П. Новикова стр7.
	речевое развитие.	Упражнять в использовании слов: круг, квадрат	

Развитие речи. Описание игрушки	познавательное развитие	Закрепить понимание обобщающего понятия игрушки.	О.С. Ушакова стр 18.
	Социально – ком. развитие.	Воспитывать доброжелательность и отзывчивость.	
	речевое развитие.	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке. Учить образовывать названия детёнышей животных, различать слова в противоположном значении. Упражнять в правильном произношении звука [а].	Н.С. Голицына стр.16.
Рисование. Нарисуем ниточки к воздушным шарикам	познавательное развитие	Закрепить знание названий цветов.	Н.С. Голицына стр.17.
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след.	Т.С. Комарова Стр13.
Лепка. Весёлые мячики	познавательное развитие	Закрепить знание понятий один, много.	Н.С. Голицына стр.18. Т.С.Комарова.
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить раскатывать пластилин между ладонями.	
Аппликация. Запомним, как должны лежать предметы на столе	познавательное развитие	Познакомить с организацией занятия по аппликации.	Н.С. Голицына стр.19.
	Социально –ком. развитие.	Познакомить с правилами безопасного поведения на занятии.	

	Худож.-эстетич. развитие.	Учить создавать изображение из готовых форм, раскладывая их на листе бумаги.	
3-я неделя			
Формирование целостной картины мира. Мы – дружные ребята	Социально –ком. развитие.	Закрепить знания о том, что в группе есть мальчики и девочки, у них может быть грустное и весёлое настроение. Закреплять знание имён детей группы. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.	Н.С. Голицына стр.20.
Математика. Геометрические фигуры: квадрат, круг. В.П. Новикова (тема№3)	познавательное развитие	Упражнять в составлении группы предметов и выделять из группы предметов один. Закреплять знание группы понятий: один, много, немного. Познакомить с геометрической фигурой круг.	
	речевое развитие.	Закрепить представления о геометрических фигурах (квадрат, круг); умение классифицировать их по форме и цвету.	В.П. Новикова стр.9.
Конструирование. Лесенки и горка	познавательное развитие	Учить ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу.	Н.С. Голицына стр.23. Н.Е.Веракса.
	Социально – ком. развитие.	Побуждать обыгрывать постройку.	
	речевое развитие	Закрепить знание названий и цветов деталей.	
Развитие речи. С. Михалков «Песенка друзей», Ч. Янчарский «Новые друзья Миши ушастика» (чтение)	речевое развитие	Учить образовывать названия детёнышей животных с помощью суффикса –онок-. Учить различать на слух слова с противоположным значением (большой - маленький) Закреплять правильное произношение звука [у].	Н.С. Голицына стр.24. В.В.Гербова

Рисование. Дождик	познавательное развитие. речевое развитие	Учить отмечать изменения погоды. Побуждать выражать свои впечатления словесно.	Т.С. Комарова. Н.Е.Веракса стр.53.
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след. Учить рисовать короткие штрихи и прямые вертикальные линии и наклонные линии, правильно держать карандаш. Воспитывать желание рисовать.	
Лепка. Конфетки для всех друзей	Социально –ком. развитие.	Продолжать формировать дружелюбные отношения между детьми.	Т.С. Комарова. стр 13.
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, класть только на доску.	
4-я неделя			
Формирование целостной картины мира. Рассматривание картины «Мы играем». Б. Заходер «Шофёр» (чтение)		Уточнить, какие игрушки есть в группе, их расположение.	
	познавательное развитие	Учить слушать стихотворение, понимать его смысл, отвечать на вопросы.	Н.С. Голицына стр.28 Н.Е.Веракса.
Математика Много, мало, один. В.П. Новикова (тема№4)	познавательное развитие	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из неё одного предмета; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине». Ключевое слово «одинаковые». Учить различать правую и левую руки.	В.П. Новикова стр. 11.
Развитие речи. Наши красивые куклы	познавательное развитие	Учить рассматривать и сравнивать игрушки, соотнося с разными характеристиками (цвет одежды, волос, названия предметов одежды)	О.С.Ушакова стр.20. Н.С. Голицына стр.30.

	познавательное развитие.	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Упражнять в правильном произношении звука [и]. Учить регулировать высоту голоса.	
Рисование. Вот какие волшебницы– разноцветные краски!	познавательное развитие	Познакомить с новым изобразительным материалом – красками.	Н.С. Голицына стр.31 Т.С. Комарова. ..
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать красками, проводить линии сверху вниз. Учить снимать лишнюю краску с кисти, промывать кисть в воде, сушить на салфетке.	
Лепка. Мячики для девочек и мальчиков. Украинская народная мелодия «Мячики» (слушание)	Социально –ком. развитие.	Формировать осознание своей гендерной принадлежности.	
	речевое развитие	Побуждать отвечать на вопросы воспитателя, называть предметы и действия (мячик, лепить, ладошки).	Н.С. Голицына стр.32. Т.С. Комарова.
	Худож.-эстетич. развитие.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.	
Аппликация. Шарики катятся по дорожке	Худож.-эстетич. развитие.	Учить приёмам наклеивания: брать клей понемногу, намазывать обратную сторону края заготовки на клеёнке, прижимать к листу тряпочкой.	Т.С. Комарова. стр 14.

1-я неделя. «Осень»

Формирование целостной картины		Уточнить знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира.	Н.С. Голицына стр.39.
Формирование целостной картины мира. Вот и осень на дворе. А. Плещеев «Осень наступила...» (чтение)	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать воспринимать художественные образы стихотворения.	Н.Е Веракса стр72.
Математика. Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник. В.П. Новикова (тема №5)	познавательное развитие	Познакомить детей с треугольником; учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путём, классифицировать фигуры по цвету и форме. Ключевое слово «треугольник».	В.П. Новикова стр. 14.
	речевое развитие	Ключевое слово «треугольник».	
Конструирование. Знакомство с палочками Кюзинера.	познавательное развитие	Познакомить детей с палочками как с игровым материалом. Помочь ориентироваться в данном материале. Обратить детей на свойства палочек.	Е.Н. Панова стр.8. Дидактические игры и занятия в ДОУ (мл.возр.).
Развитие речи. Стихи об осени	речевое развитие	Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать эмоционально откликаться на них. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Побуждать высказывать свои впечатления. Учить понимать и использовать в речи слова: осень, листопад, дождливая погода.	Н.С. Голицына стр.61. В.В. Гербова. стр 36.
Рисование. Разноцветный ковёр из листьев. Т.С. Комарова. (тема №11)	познавательное развитие	Закрепить представление о приметах осени.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. учить изображать листочки способом примакивания ворса кисти к бумаге.	Т.С. Комарова. (тема №11) стр.8

Аппликация. Лесенка		Закрепить умение использовать в речи слова: длинный, короткий.	Н.С. Голицына стр.64 Т.С. Комарова.
	Худож.-эстетич. развитие.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, составлять предмет из нескольких частей.	
2-я неделя. «Овощи»			
Формирование целостной картины мира. Овощи. Русская народная песенка «Огуречик, огуречик» (заучивание)	познавательное развитие речевое развитие	Закрепить знание об овощах: название, внешний вид, вкус.	Н.С. Голицына стр.65. Т.С. Комарова.
	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать запомнить песенку, читать, передавая интонации предупреждения. Побуждать использовать жест.	Н.Е Веракса стр.48.
Математика. Количество: столько-сколько. В.П. Новикова (тема№6)	речевое развитие познавательное развитие	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывать один предмет на другой; различать равенство и не равенство (без счёта) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руки. Ключевое слово «столько- сколько».	В.П. Новикова стр.16.
Конструирование. Разноцветные палочки.	Социально – ком. развитие. познавательное развитие	Познакомить детей с эталонами цвета, закрепить названия основных цветов, развивать умения группировать, классифицировать (палочки) по цвету. развивать внимание, память.	Е.Н.Панова стр.9. Дидактические игры и занятия в ДОУ (мл.возр.).
Развитие речи.	познавательное развитие	Закреплять знание названий домашних животных и их детёнышей.	

Пересказ русской народной сказки «Репка» «Урожай собирай» (муз. А. Филиппено, сл. Т. Волгиной, слушание)	речевое развитие	Учить пересказывать сказку вместе со взрослым. Упражнять в правильном произношении звуков [к] – [к`]. Упражнять в произнесении звукоподражаний со сменой высоты голоса.	Н.С. Голицына стр.67. В.В.Гербова
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.	
Рисование. Соберём овощи в мешок	познавательное развитие	Закрепить знания об овощах.	Н.С. Голицына стр.68. Н.Е Веракса
	Худож.-эстетич. развитие.	.Закрепить умение рисовать карандашами (фломастерами, цветными мелками) овальные и круглые предметы.	
Лепка. По русской народной сказке «Огуречик, огуречик»	познавательное развитие	Закрепить знание понятий: один – много.	Н.С. Голицына стр.69 Т.С. Комарова.
		Побуждать вспомнить и прочесть песенку.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить лепить округлые предметы, раскатывая пластилин между ладонями и слегка растягивая после получения шара.	
3-я неделя «Фрукты»			
Формирование целостной картины мира Фрукты	познавательное развитие	Закреплять знание названий и внешнего вида фруктов. Формировать обобщающее понятие «фрукты».	Н.С. Голицына стр.70 Н.Е Веракса стр 89.
	физическое развитие.	Дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья.	

<p>Математика. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. В.П. Новикова (тема №7)</p>	<p>познавательное развитие</p>	<p>Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно-двигательным и зрительным путём. Ключевые слова: круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>В.П. Новикова стр.18</p>
<p>Развитие речи. Русские народные песенки и потешки (чтение и заучивание)</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Закрепить произношение звуков [и] – [ы]. Упражнять в произношении чистоговорок с этими звуками.</p>	<p>Н.Е.Веракса стр 84. Н.С. Голицына стр.72.</p>
	<p>Худож. - эстетич. развитие.</p>	<p>Познакомить с жанрами песенки и потешки. Помочь запомнить потешу (по выбору) и выразительно читать её.</p>	
<p>Рисование. Вот какие фрукты</p>	<p>познавательное развитие</p>	<p>Закрепить представление о внешнем виде фруктов.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.73. Т.С. Комарова.</p>
	<p>Худож. - эстетич. развитие</p>	<p>Закреплять умение рисовать округлую форму передавая цвет. Упражнять в навыках работы гуашью.</p>	
<p>Лепка. Яблоки большие и маленькие</p>	<p>познавательное развитие речевое развитие</p>	<p>Закреплять представление о фруктах, знании их название. Побуждать называть слепленные предметы (большое яблоко, маленькое яблочко).</p>	
	<p>Худож. - эстетич. развитие</p>	<p>Продолжать учить отщипывать большие и маленькие кусочки пластилина, раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.74. Т.С. Комарова.</p>
<p>Аппликация. Яблоки и ягоды лежат на блюдечке.</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять аккуратно пользоваться клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания.</p>	

Т.С. Комарова (тема№18).	Худож.- эстетич. развитие	Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова стр.57.
4-я неделя. «Витамины»			
Формирование целостной картины мира. Витамины полезны для здоровья	познавательное развитие	Уточнить и обобщить представления о пользе витаминов для здоровья. Закрепить знания об овощах и фруктах, учить определять их на вкус	Н.С. Голицына стр.76 Н.Е Веракса
	Социально –ком. развитие.	Побуждать не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых.	
Математика. Количество: столько- сколько, поровну. В.П. Новикова (тема№8)	познавательное развитие	Учить сравнивать количество предметов в группах путём наложения.	
	речевое развитие	Использовать слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».	В.П. Новикова стр. 20.
Развитие речи. Составление рассказа об овощах	познавательное развитие речевое развитие	Закреплять знание обобщающих понятий: «овощи», «фрукты». Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств предметов. Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [о], [ы], [э]	Н.С. Голицына стр.78. Н.Е Веракса
Рисование. Разноцветные витамины	Социально –ком. развитие.	Активизировать представление о правилах обращения с лекарствами и витаминами.	Н.С. Голицына стр.79 Комарова
	Худож.- эстетич. развитие.	Закреплять приём примакивания и тычка. Учить промывать кисть перед использованием новой краски и осушать её на	

		салфетке.	
Лепка. Вылепи какие хочешь овощи	познавательное развитие	Закрепить представление об овощах	Н.С. Голицына стр.79 Комарова
	Худож.-эстетич. развитие. речевое развитие	Побуждать выбирать и называть предмет.. Упражнять в лепке предметов округлой формы.	
Аппликация. Ягоды и яблоки – полезные продукты	Худож.-эстетич. развитие.	Учить отображать впечатления от окружающего мира, раскладывать и аккуратно приклеивать предметы разной величины, прижимая их тряпочкой.	Комарова стр 51.
	физическое развитие	Закрепить представление о пользе для здоровья ягод и фруктов.	

Ноябрь.

1-неделя. «Кто о нас заботится в детском саду»

<p>Формирование целостной картины мира. Кто заботится о детях в детском саду. Е. Пермяк «Как Маша стала большой» (чтение)</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, закрепить знание их имён и отчеств.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.35. Н.е Веракса стр 67.</p>	
<p>Математика. Ориентировка в пространстве. В.П. Новикова (тема№9)</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, расположенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.</p>	<p>В.П. Новикова стр.22.</p>	
<p>Конструирование. Строим цветные дорожки.</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Закрепить названия основных цветов, развивать умение классифицировать палочки по цвету. Развивать речь детей используя слова: одинаковые, такая же. Тоже красная и т.д. развивать внимание, память.</p>	<p>Е.Н.Панова стр.9.</p>	
	<p>Социально – ком. развитие.</p>	<p>Побуждать обыгрывать постройку с одной-двумя игрушками.</p>	<p>Дидактические игры и занятия в ДОУ (мл.возр.).</p>	
<p>Развитие речи. Л. Воронкова</p>	<p>Социально – ком. развитие.</p>	<p>Закрепить представление о необходимости содержать свои вещи в порядке.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.38.</p>	

«Маша-растеряша» (чтение)		Дидактическая игра «Чья вещь?»	Н.е Веракса стр 67.	
	речевое развитие	Формировать умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы. Упражнять в правильном произношении звука [и].	В.В.Гербова стр32.	
Рисование. Знакомство с цветными восковыми мелками	Худож.- эстетич. развитие.	Побуждать рисовать цветными восковыми мелками, не сильно нажимая на них, чтобы не сломать. Учить правильно держать мелок и оставлять видимый след на бумаге.	Н.С. Голицына стр.38. Комарова	
Лепка. Разноцветные мелки.	познавательное развитие	Упражнять в употреблении слов один, много. Упражнять приёмом лепки раскатывания прямыми движениями на ладоне.		
	Худож.- эстетич. развитие.	Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.	Комарова стр48	
2-я неделя. «Повара готовят вкусно»				
Формирование целостной картины мира. Кто готовит нам обед	познавательное развитие	Познакомить с работой повара.		
	Социально – ком. развитие.	Побуждать испытывать благодарность к повару за его труд.		
	речевое развитие	Закреплять знание названий продуктов и обобщающего понятия продукты. Побуждать отвечать на вопросы.	Н.С. Голицына стр.41. Н.е Веракса стр 67.	

Математика. Сравнение предметов по длине. В.П. Новикова (тема №10)	речевое развитие познавательное развитие	Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	В.П. Новикова стр.25.	
Развитие речи. Описание картины «Повар готовит обед»	познавательное развитие	Закреплять представление о работе повара.		
	речевое развитие	Подводить к составлению рассказа вместе с воспитателем. Учить правильному употреблению в речи имён существительных единственного и множественного числа и личных окончаний глаголов. Закреплять правильное произношение звуков а – у – и, изолированно и в словах.	Н.С. Голицына стр.43. В.В. Гербова	
Рисование. Звуковая культура речи: звуки а, у. Д/игра «Не ошибись».	Социально – ком. развитие.	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова стр.28.	
Лепка. Бублики и баранки	речевое развитие	Закрепить знание названий продуктов.	Т.С. Комарова стр.62.	
	Худож.-	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить свёртывать палочку в кольцо, плотно соединяя концы.		

	эстетич. развитие.			
Аппликация. Положим пирожки в вазочку	Худож.- эстетич. развитие.	Упражнять в использовании приёмов наклеивания.	Н.С. Голицына стр.46. В.В. Гербова	
3-я неделя. «Кто нас лечит»				
Формирование целостной картины мира. Целевое посещение медицинского кабинета	познавательное развитие	Познакомить с работой медсестры и врача. Побуждать называть их по имени, отчеству. Побуждать не бояться посещения медицинского кабинета. Дать понятие: врачи заботятся о том, чтобы дети не болели.	Н.С. Голицына на стр.46.	
Математика. Сравнение предметов по длине. В.П. Новикова (тема №11)	познавательное развитие речевое развитие	Продолжать учить сравнивать две группы предметов путём наложения, определяя где больше, где меньше; сравнить предметы по длине.	В.П. Новикова стр.26.	
Конструирование. Блоки Дьенеша. Сделай узор.	познавательное развитие	Развивать у детей восприятия формы. Учить анализировать расположения в пространстве.	Е.Н. Панова Дидактические игры и занятия в ДОУ	

			(мл.возр.).2. стр.8.	
Развитие речи. К. Чуковский «Айболит»	познавательное развитие	Дать первоначальное представление о вредной и полезной пище.	Н.С. Голицы на стр.50.	
	речевое развитие	Познакомить с новым произведением, побуждать отвечать на вопросы по его содержанию. Закреплять произношение звука изолированно и в словах.		
Рисование. Красивые лесенки.	познавательное развитие	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая её в краску; снимая лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде;	Н.е Веракса стр. 49	
	Худож.-эстетич. развитие.	Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетический вкус.	.	
Лепка. Таблетки для больных зверюшек	познавательное развитие Социально – ком. развитие.	Закрепить представление о работе врача. Дать знание о том, что нельзя самостоятельно брать лекарства.	Н.С. Голицы на стр.52.. Н.е Веракса	
	Худож.-эстетич.	Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина и раскатывать их круговыми		

	развитие.	движениями между ладонями.		
4-я неделя. Работа в прачечной				
Формирование целостной картины мира. Целевое посещение прачечной детского сада	познавательное развитие Социально – ком. развитие.	Познакомить с работой прачки, побуждать называть её по имени и отчеству. Воспитывать привычку к чистоте. Побуждать тщательно мыть руки.	Н.С. Голицы на стр.53.. Н.е Веракса	
Математика. Сравнение предметов по длине (закрепление). В.П. Новикова (тема№12)	познавательное развитие речевое развитие	Упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади».	В.П. Новикова стр.28	
Развитие речи. Учимся говорить правильно	речевое развитие	Учить правильно называть предметы, их качества (цвет, величина). Формировать умение использовать слова с противоположным значением. Закреплять произношение звука [э] изолированно и в словах. Упражнять в использовании предлогов: на, около, рядом.	Н.С. Голицы на стр.56.	
Рисование. Платочки сушатся на верёвке	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать предметы прямоугольной формы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Н.С. Голицы на стр.56. Т.С.Комарова	

Лепка. Цветные клубки.	речевое развитие	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.	Т.С.Комарова стр.53
Аппликация. Красивые салфеточки	Худож.-эстетич. развитие.	Учить наклеивать круги на полоску, чередуя их по величине. Закреплять приёмы наклеивания.	Н.С. Голицы на стр.56. Т.С.Комарова
Петербурговедение. 1. Улица, на которой я живу. 2. «Магазин».	познавательное развитие	Знать название улицы на которой вы живёте; почему она так называется (дать понятное объяснения) Закрепить знания о значении магазинов, какие бывают магазины, для чего они нужны.(что покупают в магазинах.	Алифанова стр 87. Петербурговедение для малышей.

Декабрь

1-я неделя. «Домашние животные»

Формирование целостной картины мира. Рассматривание	познавательное развитие речевое	Учить рассматривать картину, называть персонажи и действия, понимать причинно-следственные связи. Уточнить знание названий детёнышей животных в единственном и множественном числе.	Н.С. Голицына стр.82. Н.Е. Веракса стр.81..
---	--	--	--

картины «Кошка с котятами»	развитие	Упражнять в отчётливом произношении звуков [а],[у], [и].			
Математика. Ориентировка во времени: день-ночь. В.П. Новикова (тема№13)	познавательное развитие	Учить различать части суток: день, ночь; закрепить умение сравнивать предметы по длине.	В.П. Новикова стр30		
	речевое развитие	Обозначать словами результат сравнения «длиннее», «короче».			
Конструирование. Загородка для телят и жеребят. (макет) коллективная работа).	познавательное развитие Худож.-эстетич. развитие.	Учить замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону близко друг к другу. Учить чередовать кирпичики по цвету.	Н.С. Голицына стр.84.		
Развитие речи. Рассказывание по картине «Кошка с котятами». Народная потешка «Кисонька-мурысонька» (чтение)	речевое развитие	Учить составлять небольшой рассказ с помощью взрослого. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять употребление в речи уменьшительно-ласкательных названий детёнышей животных. Упражнять в правильном произношении звуков [п]- [п`] изолированно и в словах. Познакомить с новой потешкой. Побуждать проговаривать ответы в процессе чтения потешки воспитателем.	Н.С. Голицына стр.85. Т.С.Комарова		
Рисование.	познавательное развитие	Закреплять использование приёма приложения.			

Котёнок (из кругов)	Худож.- эстетич. развитие.	Учить рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш Учить дорисовывать детали (хвост и уши).	Н.С. Голицына стр.86. Т.С. Комарова		
Лепка. Мячики для котят	Худож.- эстетич. развитие.	Закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, лепить несколько предметов.	Н.С. Голицына стр.87. Т.С. Комарова		
2-я неделя. «Домашние птицы»					
Формирование целостной картины мира. Домашние птицы. В. Берестов «Курица с цыплятами», Е. Благинина «Куры» (чтение)	познавательное развитие	Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детёнышей).			
	речевое развитие	Учить использовать в речи слова: цыплята, пёрышки, крылышки. Побуждать внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы по его содержанию.	Н.С. Голицына стр.88. Н.Е. Веракса стр.83.		
Математика. Сравнение предметов по длине. В.П. Новикова (тема №14)	познавательное развитие	Учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры; определять, что больше без счёта (столько-сколько, поровну);		В.П. Новикова стр. 32.	
	речевое развитие	Закрепить названия геометрических фигур.			
Конструирование.	Худож.-	Развивать представление о высоте палочек. Развивать умение сравнивать и		Дидактические	

Построим заборчик. Д/и. Палочки Кюзенера.	эстетич. развитие. познавательное развитие	сопоставлять предметы по высоте. Закреплять понятия: высокий. Низкий.	игры и занятия в ДОУ (мл.возр.).1. стр13.		
Развитие речи. Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание)	речевое развитие	Учить понимать содержание сказки, сопереживать героям, проговаривать отдельные фразы. Закрепить употребление повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай).	Н.С. Голицына стр.91 В.В.Гербова стр54.		
Рисование. Цыплёнок	Худож.-эстетич. развитие.	Упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью при помощи тычка.	Н.С. Голицына стр.92		
Лепка. Около курочки много цыпляток	Худож.-эстетич. развитие.	Упражнять в лепке предметов округлой формы. Побуждать отщипывать маленькие кусочки пластилина для клюва, скатывать шарик и правильно прикреплять его.	Н.С. Голицына стр.93 Т.С.Комарова		
3-я неделя. «Дикие животные»					
Формирование целостной картины мира. Дикие животные. Русская народная потешка «Мишка косолапый» (повторение)	познавательное развитие речевое развитие	Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей).			
	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать выразительно читать потешку, использовать жестикуляцию.	Н.С. Голицына стр.93 Н.Е.Веракса стр 153.		

Математика. Сравнение предметов по ширине. В.П. Новикова (тема №15)	познавательное развитие	Учить сравнивать два предмета по ширине.	В.П. Новикова стр.35.		
	речевое развитие	Обозначать словами результат сравнения; развивать и называть геометрические фигуры.			
Развитие речи. Описание игрушек животных	речевое развитие	Учить составлять рассказ об игрушке. Закреплять знание названий детёнышей животных. Закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], учить произносить звуки быстро и медленно, громко и тихо.	Н.С. Голицына стр.96. О.С.Ушакова		
Рисование. Узор для платья лисички	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать кистью узор из точек и полос по мотивам дымковской росписи при помощи тычка.	Н.С. Голицына стр.97. Н.Е.Веракса		
Лепка. Медведи любят сладкое печенье. Пьеса «Медведь», муз	Худож.-эстетич. развитие.	Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать шар. Показать приёмы работы стеклой.	Н.С. Голицына стр.97. Т.С.Комарова стр.66.		

В Николаева (слушание)		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.			
		Уточнить представление о правильном питании.			
Аппликация. Морковки для зайчат	познавательное развитие	Закрепить использование приёма приложения.	Н.С. Голицына стр.99..		
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить приклеивать предметы.	Н.Е.Веракса		
4-я неделя. «Новый год»					
Формирование целостной картины мира. Здравствуй, ёлка! «Песня про ёлочку» (муз. Е. Теличевой, сл. М. Булатова, слушание)	познавательное развитие	Закреплять представление о новогоднем празднике.			
	речевое развитие	Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома.	Н.С. Голицына стр.100..		
		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.	Н.Е.Веракса стр128.		
Математика. Сравнение предметов по ширине (закрепление) В.П. Новикова (тема№16)	познавательное развитие	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, используя слова: «шире», «уже»; в сравнении двух групп предметов путём наложения.	В.П. Новикова стр.37.		
	речевое развитие	Отражать в речи результат сравнения: столько, сколько поровну, одинаково.			

<p>Развитие речи. К. Чуковский «Ёлка» (заучивание)</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Активизировать использование слов с противоположным значением. Помочь запомнить стихотворение, побуждать читать его, отчётливо произнося звуки.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.104. О.С.Ушакова</p>		
<p>Рисование. Ёлочка. Комарова (тема №36)</p>	<p>Худож.- эстетич. развитие.</p>	<p>Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться разными красками. Учить равномерно и красиво располагать изображения на поверхности силуэта ёлки.</p>	<p>Т.С. Комарова стр70. Веракса стр152</p>		
<p>Лепка. Шарики, хлопушки, весёлые игрушки</p>	<p>Худож.- эстетич. развитие.</p>	<p>Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы , состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.106.. Т.С.Комарова стр 71</p>		
<p>Аппликация. «Наклей какую хочешь игрушку».</p>	<p>познавательное развитие речевое развитие</p>	<p>Закрепить представление о празднике. Побуждать выражать своё отношение к нему. Закрепить знание цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный).</p>	<p>Т.С.Комарова стр 72.</p>		
	<p>речевое развитие Худож.- эстетич. развитие.</p>	<p>Учить наклеивать изображения, чередуя по цвету. Уточнить знание названий форм. Закрепить приёмы наклеивания.</p>			

Январь

1-я неделя. Рождественские каникулы

2-я неделя. «Вспомним ёлку»

<p>Формирование целостной картины мира «Наш весёлый Новый год»</p>	<p>познавательное развитие речевое развитие</p>	<p>Активизировать впечатления от праздника. Учить выражать свои мысли в связных высказываниях. Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонации радости, восхищения.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.106. Н.Е. Веракса</p>
<p>Математика. Сравнение предметов по ширине (закрепление) . В.П. Новикова (тема№17)</p>	<p>познавательное развитие речевое развитие</p>	<p>Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире-уже», «разные по ширине»).</p>	<p>В.П. Новикова стр.39.</p>
<p>Развитие речи. И. Ильина «Наша ёлка»</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Учить правильно называть предметы, их качества, действия, сравнивать по величине, использовать прилагательные (большой, маленький), согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать запоминанию стихотворения.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.109. О.С.Ушакова</p>

(заучивание)			
Рисование. Новогодняя ёлка с огоньками и шарика ми. Комарова (тема №41)	познавательное развитие	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки.	
	Худож.- эстетич. развитие.	Рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувства радости от красивых рисунков.	Комарова стр 73.
Лепка. Ёлочка (пластилинография)	познавательное развитие	Закрепить представление о новогоднем празднике.	Комарова стр 76.
	Худож.- эстетич. развитие.	Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, прикреплять на прямую поверхность, параллельно располагая.	
3-я неделя. «Зимушка-зима»			
Формирование целостной картины мира. Что нам нравится зимой. Рассматривание картины «Катаемся на санках»	познавательное развитие	Закреплять представление о зиме.	
	речевое развитие	Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, понимать причинно-следственные связи. Активизировать в речи слова: зима, снег, лёд, снежинки, холодно, морозно.	Н.С. Голицына стр.112.. Н.Е. Веракса

Математика. Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь. В.П. Новикова (тема №18)	познавательное развитие	Учить называть временные отрезки времени: утро, вечер, день, ночь.	В.П. Новикова стр.41.
	речевое развитие	Закреплять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник). Ключевое слово: время.	
Конструирование. Домики из палочек Кюзенера.	познавательное развитие Худож.-эстетич. развитие.	Учить моделировать предмет из четырёх палочек одной длины, сравнить по высоте.	В.П. Новикова. Развивающие занятия и игры с палочками Кюзенера стр16.
Развитие речи. Рассказывание по картине «Катаемся на санках» (серия «Мы играем», Е. Батурина)	познавательное развитие	Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов.	В.П. Новикова стр.116..
	Социально –ком. развитие.	Побуждать замечать различия в одежде девочек и мальчиков.	
	речевое развитие	Учить составлять короткий рассказ по картине. Закреплять знание предметов зимней одежды и их отдельных качеств (цвет, величина), использование слов с противоположным значением. Закрепить произношение звуков [т] – [т`] с разной силой голоса.	
Рисование. Новогодняя ёлочка на	познавательное развитие	Закрепить представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы.	Н.Е.Веракса стр152 Н.С. Голицына

нашем участке.			стр.118..
	Худож.- эстетич. развитие.	Учить рисовать ёлку крупно, украшать её. Закрепить приём примакивания, рисование округлых форм. Использование тычка.	
Лепка. Снежные комочки – большие и маленькие.	познавательное развитие	Упражнять в использовании приёма приложения.	Т.С. Комарова стр.66.
	Худож.- эстетич. развитие.	Закреплять умение лепить предметы округлой формы, используя знакомы приёмы. Побуждать лепить несколько предметов. Самостоятельно отщипывая пластилин от куска.	
4-я неделя. «Зоопарк»			
Формирование целостной картины мира. Зоопарк. С. Маршак. Стихи о животных (чтение)	познавательное развитие	Закрепить знание названий диких животных. Дать элементарное представление о животных жарких стран.	Н.С. Голицына стр.118.. Н.Е.Веракса
	речевое развитие	Упражнять в употреблении названий детёнышей животных. Вызвать эмоциональный отклик на литературные произведения.	
Математика. Сравнение двух групп предметов. В.П. Новикова (тема№19)	познавательное развитие речевое развитие	Учить сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения. Пользоваться словами: столько-сколько, поровну, больше, меньше.	В.П. Новикова стр. 42.

Развитие речи. Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	речевое развитие	Упражнять в произношении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предмета на ощупь (Чудесный мешочек).	В.В.Гербова стр.45 Н.Е Веракса стр105
Рисование. Мишка косолапый.	Худож.- эстетич. развитие.	Побуждать изображать животное в вертикальном положении, составлять фигуру из круга и овала, передавать структуру пушистой шерсти (кисть, тычок)	Н.С. Голицына стр.122.. Т.С Комарова
Лепка. Пряники для зверюшек.	Худож.- эстетич. развитие.	Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями и сплющивании между ладонями. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С Комарова стр.77.
Аппликация. Кубики и шарики для мишки и зайчика.	познавательное развитие	Закрепить понятия и употребление слов один, ни одного.	
	Худож.- эстетич. развитие.	Учить наклеивать предметы, чередуя их. Уточнить знание цветов.	Н.Е Веракса Т.С.Комарова стр102.

Февраль			
1-я неделя. «Одежда»			
Формирование целостной картины мира.	речевое развитие познавательное развитие	Учить различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними. Формировать обобщающее понятие «одежда».	Н.С. Голицына стр.125.. Т.И.Петрова стр30

Одежда.			
Н. Саксонская «Где мой пальчик?» (чтение)	Социально –ком. развитие.	Закрепить сходство и различия одежды мальчиков и девочек. Формировать осознание своей гендерной принадлежности.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Помочь почувствовать ритм стихотворения.	
Математика. Сравнение предметов по ширине. В.П. Новикова (тема №20)	познавательное развитие	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в прост-ранстве.	В.П. Новикова стр.45
	речевое развитие	Использовать слова: за; на; под; над; дальше; ближе.	
Развитие речи. Е. Благинина. Новая одежда (чтение)	речевое развитие Социально –ком. развитие.	Уточнить знания о предметах одежды девочек и мальчиков, последовательности их надевания на прогулку.	Н.С. Голицына стр.127.. Н.Е Веракса стр105
	речевое развитие	Активизировать использование наречий сначала, потом; прилагательных, обозначающих прилагательных длинный, короткий. Закрепить произношение звуков [т] - [т`], [д] – [д`], [н] – [н`]. Учить говорить с разной силой голоса.	
Рисование. Полосатый шарфик	Худож.-эстетич. развитие.	Учить проводить прямые линии. Закрепить навыки работы с гуашью.	Н.С. Голицына стр.129. Т.С.Комарова

			стр104
Лепка. Пуговички для платья и для рубашки.	Худож.- эстетич. развитие.	Закрепить знания о частях одежды. Продолжить учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и раскатывать их круговыми	Н.С. Голицына стр.130. Т.С.Комарова
		движениями между ладонями.	
Аппликация. «Украсть шарфик узором»	Худож.-эстетич. развитие. познавательное развитие	Продолжать знакомить с правилами наклеивания , учить выкладывать на бумаге подготовленные воспитателем фигуры и наклеивать их.	Т.С.Комарова стр106
2-я неделя. «Обувь и головные уборы»			
Формирование целостной картины мира. Обувь и головные уборы. Э. Мошковская «Митя –сам» (чтение)	познавательное развитие речевое развитие	Познакомить с обобщающими понятиями «головные уборы» и «обувь».	Н.С. Голицына стр.130. Н.Е Веракса
	Социально –ком. развитие.	Дать представление о том, что одежда и обувь сделаны людьми. Они старались сделать их удобными и красивыми, поэтому нужно относиться к одежде и обуви бережно, не разбрасывать и не пачкать. Побуждать быть самостоятельными.	
	речевое развитие	Помочь понять смысл стихотворения, побуждать высказывать своё отношение к герою.	

Математика. Сравнение предметов по ширине (закрепление). В.П. Новикова (тема №21)	познавательное развитие	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.	В.П. Новикова стр 47.
	речевое развитие	Ключевые слова: широкий-узкий.	
Развитие речи. Знакомство с фольклором	Худож.-эстетич. развитие. речевое развитие	Продолжать знакомить с народными потешками. Познакомить с жанром загадки. Учить отгадывать описательные загадки, находить соответствия с предметами.	Н.С. Голицына стр.134 . Н.Е Веракса стр162.
Рисование. Мы слепили на прогулке снеговика.	Худож.-эстетич. развитие.	Вызвать у детей желание создать в рисунке образ снеговика. Упражнять в рисовании предметов округлой формы.Продолжать учить детей передовать в рисунке строение предмета; закреплять навык закрашивать округлые формы..	Т.С.Комарова стр79
Лепка. Шапочка для гномика	Худож.-эстетич. развитие.	Закрепить умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями и делать пальцами углубление.	Н.С. Голицына стр.138 Т.С.Комарова
Аппликация. Украшим шапочку и	речевое развитие	Закрепить знание предметов одежды и головных уборов.	Н.С. Голицына стр.139

шарфик.	Худож.- эстетич. развитие.	Упражнять в чередовании геометрических фигур по форме и цвету, аккуратном наклеивании.	
3-я неделя. «Посуда»			
Формирование целостной картины мира. Посуда	речевое развитие познавательное развитие	Познакомить с обобщающим понятием «посуда». Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закрепить умение называть основные цвета.	Н.С. Голицына стр.139. Н.Е Веракса
Математика. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник В.П. Новикова (тема№22)	речевое развитие познавательное развитие	Учить раскладывать фигуры в определённой последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше».	В.П. Новикова стр 49.
Конструирование. По замыслу	Худож.- эстетич. развитие. познавательное развитие	Побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно. Закрепить навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии.	Н.С. Голицына стр.141. Н.Е Веракса
Развитие речи. Описание посуды. Е.	познавательное развитие	Закрепить представление об использовании посуды.	О.С.Ушакова

Благинина «Обедать» (чтение)			
	речевое развитие	Закрепить знание предметов посуды и обобщающего понятия «посуда». Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Познакомить с производными словами (сахар – сахарница и т.п.). Закрепить правильное произношение звуков.	Н.С. Голицына стр.141. Т.С.Комарова
Рисование.	 познавательное развитие	Познакомить с жостовской росписью.	
Украшим поднос	Худож.-эстетич. развитие.	Учить создавать узор на круге, используя растительные элементы. Упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью. Учить располагать узор по кругу и в центре.	Н.С. Голицына стр.143. Т.С.Комарова
Лепка. Положим пряники на красивую тарелочку.	познавательное развитие	Закрепить представление о столовой посуде.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Закрепить умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавливать ладонями.	Н.С. Голицына стр.144. Т.С.Комарова
4-я неделя. «Мебель»			
Формирование целостной картины мира. Мебель	речевое развитие познавательное	Познакомить с обобщающим понятием «мебель». Учить выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, выражать их словами.	Н.С. Голицына стр.144.Т.И. Петрова стр.41.

	развитие		
Математика. Сравнение предметов по высоте. В.П. Новикова (тема №23)	речевое развитие познавательное развитие	Учить сравнивать предметы по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше-ниже»; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова стр 50.
Конструирование. Мебель для кукол	Худож.-эстетич. развитие. познавательное развитие	Закрепить знание предметов мебели и их функционального назначения. Учить конструировать мебель в соответствии с размером игрушки. Познакомиться с новыми деталями: брусок, пластина.	Н.С. Голицына стр.147.Н.Е.Веракса стр 97.
	речевое развитие	Закрепить знание названий деталей	
Развитие речи.	познавательное развитие	Закрепить знание предметов мебели.	

ЗКР: звуки; <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	речевое развитие	Упражнять в чётком произношении звуков <i>М, Мь</i> в словах, фразовой речи. Продолжать образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова стр51.
Рисование. Деревья в снегу.	Худож.-эстетич. развитие.	Учить детей рисовать дерево, дорисовывать снег на ветках. Ориентироваться на рисунке.	Н.Е Веракса стр194.
Лепка. Самолёты стоят на аэродроме.	речевое развитие Худож.-эстетич. развитие.	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух одинаковых форм. Закрепить умение делить комочек пластилина на глаз на две равных частей. Раскатывать их продольными движениями ладонями.	Т.С. Комарова стр 88
Петербурговеденье. 1.«Парикмахерская» 2. «Дворцовая площадь»		Знакомство с работой парикмахерская Что такое площадь, улица, проспект.	Г.Т.Алифанова стр. 88.

Март			
1-я неделя. « Мамин праздник »			
Формирование целостной картины мира. Наши мамы. «Наши бабушки» (муз. Е. Теличевой, сл. Ю.	познавательное развитие	Формировать представление о празднике мам и бабушек.	Н.С. Голицына стр151
	Социально – ком. развитие.	Воспитывать чувство любви и заботливом отношении к близким.	Н.Е Веракса стр.190.

Островского, слушание)		Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение.	
Математика. Сравнение по высоте (закрепление). В.П. Новикова (тема №24)	речевое развитие познавательное развитие	Упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, раннее по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.	В.П. Новикова стр 52.
Развитие речи. Чтение стихотворений о маме	речевое развитие	Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус.	Н.Е Веракса стр.199.
Рисование. Картинка для бабушки	Социально – ком. развитие	Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним подарками, сделанными своими руками.	Н.С. Голицына стр155 Т.С. Комарова
	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать рисовать знакомые предметы, используя навыки рисования гуашью.	
Лепка. Веточка мимозы	Худож.-эстетич. развитие.	Познакомить с элементарными приёмами техники пластинографии. Закрепить приёмы отщипывания пластилина от общего круга и раскатывания круговыми	Н.С. Голицына стр155 Т.С.

		движениями между ладонями.	Комарова
Аппликация. Красивая салфеточка для мамы. О. Карышева «Подарки»	Социально – ком. развитие.	Продолжать воспитывать желание радовать близких подарками, сделанными своими руками.	
	Худож.- эстетич. развитие.	Учить составлять узор на круге или прямоугольнике, создавая композицию, правильно используя цвета. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.	Н.С. Голицына стр157 Т.С. Комарова
2-я неделя. «Транспорт»			
Формирование целост-ной картины мира. Транспорт	речевое развитие познавательное развитие	Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса. Закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт»	Н.С. Голицына стр158 Н.Е Веракса
Математика. Сравнение предметов по высоте (закрепление). В.П. Новикова (тема№25)	речевое развитие познавательное развитие	Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже». «равные- по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева- справа).	В.П. Новикова стр 54.

<p>Конструирование. автобус</p>	<p>Худож.- эстетич. развитие. познавательное развитие</p>	<p>Закрепить представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомить с новой деталью – цилиндром. Побуждать обыгрывать постройку.</p>	<p>Н.С. Голицына стр Т.С. Комарова 160</p>
<p>Развитие речи. Рассказывание по картине «Едем на автобусе». А. Барто «Грузовик»</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Учить составлять рассказ по картинке. Упражнять в дифференциации на слух звуков [м] – [м`].</p>	<p>Н.С. Голицына стр161</p>
		<p>Побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения. Дать элементарные представления о воздушном транспорте, названиях летательных аппаратов (самолёт, ракета)</p>	<p>Т.И. Петров стр20.</p>
<p>Рисование. Самолёт</p>	<p>Худож.- эстетич. развитие.</p>	<p>Упражнять в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей (корпус, крылья, хвост, иллюминаторы). Закреплять умение рисовать восковыми мелками.</p>	<p>Н.С. Голицына стр162. Т.С. Комарова</p>
<p>Лепка. По замыслу</p>	<p>речевое Худож.- эстетич. развитие.</p>	<p>Закреплять имеющиеся навыки лепки. Побуждать называть вылепленный предмет.</p>	<p>Н.С. Голицына стр164. Т.С. Комарова</p>
<p>3-я неделя. «Осторожно, дорога!»</p>			

<p>Формирование целост- ной картины мира. Всем ребятам надо знать, как по улице шагать</p>	<p>Социально – ком. развитие. познавательное развитие</p>	<p>Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора.</p>	<p>Н.С. Голицына стр164. Н.Е Веракса стр.260.</p>
<p>Математика. Сравнение предметов по величине. В.П. Новикова (тема№26)</p>	<p>познавательное развитие речевое развитие</p>	<p>Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.</p>	<p>В.П. Новикова стр 56.</p>
<p>Конструирование. Автомобиль едет по улице</p>	<p>познавательное развитие Худож. - эстетич. развитие.</p>	<p>Закрепить представление об автобусе и его частях. Побуждать строить дорогу и легковой автомобиль, обыгрывать постройки.</p>	<p>Н.С. Голицына стр167 Н.Е Веракса</p>
	<p>Социально – ком. развитие.</p>	<p>Закреплять правила уличного движения.</p>	
<p>Развитие речи. Рассматривание сюжетной</p>	<p>Социально – ком. развитие.</p>	<p>Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.</p>	<p>В.В. Гербова стр 43.</p>

картины (по выбору).			
	речевое развитие	Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные.	
Рисование. По песне Ю. Чичкова «Машины»	речевое развитие познавательное развитие	Закрепить представление о видах транспорта. Побуждать рассказывать о своём рисунке.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить эмоционально откликаться на музыкальные произведения, рисовать карандашами предметы прямоугольной и круглой формы, дополнять деталями.	Н.С. Голицына стр170 Т.С. Комарова
Лепка. По замыслу	Худож.-эстетич. развитие. речевое развитие	Закрепить имеющиеся навыки лепки. Побуждать называть вылепленный предмет.	Н.С. Голицына стр171
4-я неделя. «Опасности вокруг нас»			
Формирование целостной картины мира. Как поступить правильно	Социально – ком. развитие. познавательное развитие	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать выводы по предложенным проблемным ситуациям.	Н.С. Голицына стр171 Н.Е Веракса

<p>Математика. Сравнение предметов по величине. В.П. Новикова (тема №27)</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Учить выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине; развивать воображение.</p>	<p>В.П. Новикова стр 58.</p>
<p>Развитие речи. К. Чуковский Пуганца»</p>	<p>Социально – ком. развитие.</p>	<p>Способствовать осознанию содержания стихотворения. Формировать правило: спички не игрушка.</p>	<p>Н.С. Голицына стр174</p>
<p>(чтение)</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Упражнять в правильном произношении звуков [к], [г], [х] изолированно и в словах. Учить использовать в речи слова, обозначающие качества и действия.</p>	
<p>Рисование. Светофор</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Закрепить представление о сигналах светофора, учить отвечать на вопросы.</p>	<p>Н.С. Голицына стр175 Т.С. Комарова</p>
	<p>Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Закрепить умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в навыках работы разными красками.</p>	
<p>Лепка. Безопасная игрушка – весёлая погремушка.</p>	<p>Социально – ком. развитие.</p>	<p>Закрепить представление о правилах безопасности в быту.</p>	
	<p>Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Учить лепить предмет из двух частей: шарика и палочки. Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями.</p>	<p>Н.С. Голицына стр175</p>

		Учить плотно прижимать части предмета друг к другу.	
Аппликация. По замыслу	Худож.- эстетич. развитие.	Закрепить умение выбирать основу для аппликации, составлять узор из геометрических фигур, аккуратно наклеивать.	Н.С. Голицына стр176

Апрель			
1-я неделя. «Здоровье надо беречь»			
Формирование целостной картины мира. Если хочешь быть здоров	познавательное развитие	Закрепить знания о частях тела и их функциях. О том, как беречь здоровье и для чего. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, питаться полезными продуктами, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться, если заболеешь.	Н.С. Голицына стр178 Н.Е Веракса
Математика. Магазин игрушек В.П. Новикова (тема№28)	речевое разви познавательное развитие тие	Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; закреплять умение классифицировать предметы по длине, названия геометрических фигур.	В.П. Новикова стр 60.
Развитие речи.	Социально – ком. развитие.	Способствовать формированию привычки к чистоте.	Н.С. Голицына стр179 О.С.

	Худож.-эстетич. развитие.		Ушакова
А. Барто «Девочка чумазая»	речевое развитие	Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. Закрепить правильное произношение звуков [в] –[в`] изолированно и в словах. Учить получать из нераспространённых предложений распространённые путём введения в них однородных определений	
Рисование. «Светит солнышко»	Худож.-эстетич. развитие.	Учит передавать в рисунке образ солнышко, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность и творчество.	Т.С. Комарова. Стр 81.
Лепка. Неволяшка.	Худож.-эстетич. развитие.	Учит лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части к друг другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочку, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова. Стр 87.
Аппликация. тарелочка для полезных продуктов	Худож.-эстетич. развитие. речевое развитие	Закрепить представление о полезных для здоровья продуктах. Учить составлять узор на предмете круглой формы, располагать его по краю и в центре. Учить чередовать круги по цвету и величине.	Н.С. Голицына стр201. Т.С. Комарова.
2-я неделя «Комнатные растения»			

<p>Формирование целостной картины мира. Наш сад на окне</p>	<p>познавательное развитие</p>	<p>Закреплять знание названий комнатных растений. Продолжать учить различать части растения (стебель, листья, цветок).</p>	<p>Н.С. Голицына стр 184. Н.Е Веракса</p>
<p>Математика. Сравнение по величине (закрепление). В.П. Новикова (тема№29)</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; сравнивать две группы предметов.</p>	<p>В.П. Новикова стр 62.</p>
<p>Конструирование. Конструируем геометрические фигуры. (палочки Кюзинера).</p>	<p>Худож.-эстетич. развитие. познавательное развитие</p>	<p>Закреплять знания о геометрических фигурах, о их свойствах.Упражнять в конструировании геометрических фигур из палочек.закрепить умение узнавать квадрат, треугольник,</p>	<p>Е.Н. Панова. Дидактические игры –занятия в ДОУ-2. стр.24.</p>
<p>Развитие речи. Учимся говорить правильно</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Упражнять в составлении описательных рассказов с помощью взрослого. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов Закреплять произношение сочетаний звуков [йа], [йэ],[йо] изолированно, в словах и в связной речи. Упражнять в произношении слов с разной силой голоса.</p>	<p>Н.С. Голицына стр 186. Н.Е.Веракса</p>

Рисование. Расцвели у нас фиалки	Худож.- эстетич. развитие.	Закреплять умение рисовать красками предмет, состоящий из нескольких частей, используя кисть и тычок.	Н.С. Голицына стр 188. Т.С. Комарова.
Лепка. Красивый цветок	Худож.- эстетич. развитие.	Закреплять навыки работы в технике пластинографии. Закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями, умение создавать из полученных элементов полуобъёмное изображение.	Н.С. Голицына стр 188. Т.С. Комарова.
3-я неделя. Деревья, кусты, цветы»			
Формирование целостной картины мира. Какие растения есть на нашем участке	речевое развитие познавательное развитие	Закреплять представление о растениях своего участка: деревья, кусты, цветы, упражнять в их различении. Закрепить представление о зависимости внешнего вида растений от времени года (осенью листья на деревьях и кустах желтеют и опадают, весной листья распускаются, расцветают цветы и т.д.). Уточнить знание названий отдельных растений. Продолжать формировать интерес к природе.	Н.С. Голицына стр 189 Н.Е.Веракса стр 131.
Математика. Сравнение по величине В.П. Новикова (тема№30)	речевое развитие познавательное развитие	Учить квалифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько-сколько).	В.П. Новикова стр 64.

Конструирование. Ёлка. (палочки Кюзенера)	Худож.- эстетич. развитие. познавательное развитие	Упражнять в определении длины предмета, используя приём наложения.	В.П.Новикова. развивающие игры занятия стр18.
	речевое развитие	Закрепить употребление слов: большая, поменьше, самая маленькая, короче. Самая короткая.	
Развитие речи. К.Чуковский «Чудо-дерево» (чтение)	речевое развитие	Закреплять произношение звуков [в], [ф] изолированно и в словах, учить произносить их плавно, протяжно, на выдохе. Учить произносить фразу быстро и медленно.	Н.С. Голицына стр 192. В.В. Гербова
	Худож.- эстетич. развитие.	Учить понимать юмористический смысл стихотворения.	
Рисование. Цветущие деревья (коллективная работа) Т.С. Комарова (тема №58).	познавательное развитие	Уточнить представления о растениях участка детского сада.	
	Худож.- эстетич. развитие.	Учить рисовать деревья. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова стр 83.
Лепка.	познавательное	Закрепить представление о цветущих растениях участка. Упражнять в употреблении	Н.С. Голицына

Цветы в вазе	развитие	некоторых названий цветов.	стр 194.. Т.С. Комарова
	Худож.- эстетич. развитие.	Упражнять в изображении предметов в технике пластинографии.	
4-я неделя. «Весна»			
Формирование целостной картины мира. Наступила настоящая весна. А. Барто «Кораблик» (заучивание).	познавательное развитие	Обобщить и закрепить знания о весенних явлениях природы. Помочь запомнить стихотворение, передавать интонацию просьбы.	Н.С. Голицына стр 217. Н.Е.Веракса
Математика. Повторение. В.П. Новикова (тема№31)	речевое развитие познавательное развитие	Закрепить пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнить предметы по величине; закрепить временные понятия: утро, день, вечер, ночь.	В.П. Новикова стр 66..
Развитие речи. Русская народная сказка «Лиса и заяц» (рассказывание)	речевое развитие	. Вызвать эмоциональный отклик при чтении сказки. Побуждать высказываться о героях: кто понравился, почему.	
			Н.С. Голицына стр 218. Н.Е.Веракса стр

<p>Рисование. Цыплята гуляют на травке</p>	<p>Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Закрепить представление о весенних изменениях в природе. Побуждать рассказывать о своём рисунке.</p> <p>Учить рисовать, выбирая способ изображения (кисть, тычок), цвет, расположение на листе бумаги. Закреплять умение рисовать круги разного диаметра, дополнять деталями (клюв, глаза)</p>	<p>Н.С. Голицына стр 218. Т.С. Комарова</p>
<p>Лепка. Большие и маленькие птички. Т.С. Комарова (тема №59).</p>	<p>познавательное развитие</p>	<p>Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавая форму тела, хвоста. Закрепить приёмы лепки.</p>	<p>Т.С. Комарова стр 84.</p>
	<p>Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.</p>	
<p>Аппликация. Жучки ползают по травке</p>	<p>познавательное развитие Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Уточнить представление об изменениях в растительном мире весной</p> <p>Закрепить использование в речи слов: жучки, ползают.</p> <p>Упражнять в создании сюжетной композиции из деталей и дополнительных элементов. Закрепить навыки наклеивания.</p>	<p>Н.С. Голицына стр 219.</p>

<p>Май</p>	
<p>1-я неделя. «Труд взрослых»</p>	

Формирование целостной картины мира. Труд взрослых	познавательное развитие	Закрепить знания о труде воспитателя, повара, дворника, шофёра, предметах, необходимых им для работы	Н.С. Голицына стр 202. Н.Е.Веракса
Конструирование. Разные домики	Худож.-эстетич. развитие. познавательное развитие	закрепить умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки, украшать и обыгрывать их.	Н.С. Голицына стр 203.
Развитие речи. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	речевое развитие	В беседе с детьми совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в диалог, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В. Гербова стр 63.
Рисование. По замыслу	Худож.-эстетич. развитие.	Побуждать самостоятельно придумывать рисунок. Закреплять умение изображать растительные элементы при помощи кисти приёмом тычка.	Т.С. Комарова стр 102.
Лепка. Декоративная пластина	Худож.-эстетич. развитие.	Закреплять навыки раскатывания и сплющивания шара. Упражнять в украшении лепки стекой.	Н.С. Голицына стр 206. Т.С. Комарова
2-я неделя. «Предметы вокруг нас»			
Формирование целостной картины мира. Предметы вокруг нас	познавательное развитие	Закрепить знание классификации предметов по обобщающим понятиям: одежда, обувь, посуда, мебель, игрушки, транспорт.	Н.С. Голицына стр 207. Н.Е.Веракса

Конструирование. Складывание салфетки пополам. (Кораблик).	Худож.-эстетич. развитие. познавательное развитие	Учить детей складывать квадратную, бумажную салфетку пополам, соединяя углы, проглаживая линию сгиба.	С. Мусеенко Оригами в детском саду. стр 14.
Развитие речи. Мы – космонавты.	речевое развитие	Учить детей внимательно слушать рассказ, отгадывать загадки, отвечать на вопросы воспитателя, участвовать в разговоре.	Н.Е Веракса стр 213.
Рисование. Красивая тележка.	речевое развитие познавательное развитие	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и округлой формы.	
	Худож.-эстетич. развитие.	Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу и воображения.	Т.С. Комарова стр 97.
Лепка. Что мне нравится	речевое развитие познавательное развитие	Закрепить знание и использование в речи обобщающих понятий: мебель, одежда, посуда, игрушки.	Т.С. Комарова стр 99.
	Худож.-эстетич. развитие.	Воспитывать желание лепить, используя знакомые приёмы.	
3-я неделя. «Свойство предметов»			

<p>Формирование целостной картины мира. Что из чего сделано</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов. Рассмотреть игрушки, побуждать видеть в них сходство и различия.</p>	<p>Н.С. Голицына стр 178. Н.Е.Веракса стр255.</p>
<p>Развитие речи. Русская народная сказка «Теремок» (рассказывание)</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Воспитывать любовь к фольклору. Способствовать пониманию сказки. Упражнять в правильном употреблении повелительного наклонения глагола лежать.</p>	<p>Н.Е.Веракса стр214. Н.С. Голицына стр 180.</p>
<p>Рисование. Скворечник.</p>	<p>речевое развитие познавательное развитие</p>	<p>Продолжать учить рисовать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании предмета красками, дополнении его деталями.</p>	<p>Н.Е.Веракса стр255.</p>
	<p>Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Упражнять в рисовании и закрашивании предмета красками, дополнении его деталями.</p>	
<p>Лепка. Красивая птичка.</p>	<p>Худож.-эстетич. развитие.</p>	<p>Учить лепить знакомые предметы из нескольких частей, делить пластилин на нужное количество частей. Закреплять приём прищипывания кончиком пальцев (клюв, хвостик): умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу.</p>	<p>Т.С. Комарова стр 94.</p>
<p>Аппликация. Домик.</p>	<p>речевое развитие</p>	<p>Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>	<p>Т.С. Комарова стр 104.</p>

4-я неделя. «Мой город»			
Формирование целостной картины мира. «Я здесь живу».	познавательное развитие	Обобщить представления о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых. Побуждать участвовать в беседе об улице, на которой находится детский сад, её достопримечательностях. Учить узнавать на иллюстрациях и фотографиях знакомые сооружения. Побуждать рассказывать об экскурсиях по городу с родителями.	Н.Е. Веракса стр 237. Н.С. Голицына стр 180.
Развитие речи. Рассказывание по картине «Строим дом», Б. Заходер «Строители» (чтение)	речевое развитие	Продолжать учить составлять рассказ по картине вместе со взрослыми. Закрепить произношение звуков [с] –[з].	Н.С. Голицына стр 213..
Рисование. Высокий новый дом на нашей улице	познавательное развитие	Закрепить представление о ближайшем окружении. Побуждать отвечать на вопросы и составлять короткий рассказ на основе впечатлений	Н.С. Голицына стр 213..
	Худож.-эстетич. развитие.	Учить рисовать предмет, состоящий из прямых горизонтальных и вертикальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения.	
Лепка. Пластилинография: Цветущая веточка.	Худож.-эстетич. развитие.	Учить лепить на плоскости. Учить скатывать пластилин в длинные колбаски разной длины, составлять из них ветку, скатывать на ладошках шарики и прижимая их делать лепестки, составлять из сделанных деталей композицию, прижимая к ровной поверхности.	Т.С. Комарова стр 105.
Аппликация. Домик, в котором мы	речевое развитие познавательное	Закрепить знания о детском саде. Побуждать рассказывать об играх на участке.	Н.С. Голицына стр 216.

играем на участке.	развитие		
	Худож.-эстетич. развитие.	<p>Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность, правильно располагать его на листе бумаги.</p> <p>Закрепить знание и правильное употребление названий геометрических фигур: треугольник, круг, квадрат.</p>	
Петербурговеденье. 1.Почта 2.День города.	познавательное развитие	<p>Познакомить с работой почтовых служащих.</p> <p>Дать детям знания о празднике «День города», главный проспект, площадь, флаг и герб СПб.</p>	Г.Т. Алифанова. стр 89.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Месяц	Тема	Цель	Виды деятельности
Июнь	«Здравствуй, лето красное!»	Проговорить с детьми все чудеса лета (яркое солнце, много игр, развлечений, фруктов, ягод, купания)	Художественно – творческая деятельность, подвижные игры, дидактические игры.

	«Мир взрослых»	Уточнить представление детей о труде взрослых летом. Обобщать трудовые процессы, связывая их с деятельностью людей определенной профессии.	Беседы, дидактические игры, художественно – творческая деятельность
	«Мир новых открытий»	Познакомить детей с понятием город и село. Учить находить различия: в городе - многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт. В селе – одноэтажные дома, мало улиц, мало транспорта.	Подвижные игры, игровые упражнения, художественно – творческая деятельность
	«Детство – мир познания»	Ознакомление детей с основными правилами этикета, обучение их культурно вести себя за столом.	Игры драматизации, дидактические игры, сюжетно – ролевая игра.
Июль	«Лето – это маленькая жизнь»	Учить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком; живую и неживую природу. Воспитывать желание оказывать посильную помощь природе.	Подвижные игры, художественно – творческая деятельность, рассматривание муляжей фруктов.

	«Творчество и мастерство»	Объяснить детям, что все виды творчества человека относятся к художественной деятельности.	Подвижные игры, художественно – творческая деятельность, развивающие упражнения, ручной труд.
	«Вот мы какие!»	Формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, поведении, умении правильно оценивать себя и других.	Чтение произведений, беседы, подвижные игры, игры – драматизации. Художественно – творческая деятельность
	«Мир человеческих ценностей»	Воспитывать в детях: любви, ласкового и чуткого отношения к самым близким людям – папе, маме, бабушке, дедушке. Воспитывать чувство семейной	Художественно – творческая деятельность, чтение стихотворений, подвижные игры, разыгрывание этюдов.
		сплоченности.	
Август	«Мир открытий»	Рассказать детям как важно	Беседы, подвижные игры,
		общаться, уметь слушать и слышать, понимать то о чем тебе говорят, отвечать на вопросы.	развивающие упражнения.

«Мир творчества и познания себя»	Дать представление детям о происхождении матрешки, из чего ее сделали, от какого имени ее так назвали. Воспитывать любовь к русскому народу, чувство восхищения его талантом, поддерживать интерес детей к данной теме.	Оформление выставки матрешек, подвижные игры, дидактические игры.
«Мир красоты»	Воспитывать в детях любовь к своей родине, вызвать чувства восхищения красотой русской природы, талантом русского народа.	Чтение потешек, подвижные – хороводные игры, рассматривание иллюстраций, художественно – творческая деятельность.
«Мир летней жизни и игр»	Дать представление детям, что у каждого народа есть свои народные игры. Уточнить, знают ли дети какие либо русские народные игры. Вспомнить уже известные летние игры.	Русские народные игры, дидактические игры, художественно – творческая деятельность.

Модуль 1.

«Праздничные мероприятия события традиционной российской культуры и истории, дни памяти»

Дата	Наименование, события, мероприятия.	Форма проведения	Время проведения, месяц.
1 сентября	Праздник День знаний	Праздники, тематический час, беседы, презентации и др.	1 сентября
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, подготовка для родителей информационных папок-передвижек, конкурс поздравительных открыток, рисунков, поделок, организация выставочных пространств, выставки поздравительных коллажей, открыток и др.	25 -29 сентября (неделя)
1 октября	Международный день пожилых людей	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, подготовка для родителей информационных папок-передвижек, выставки поздравительных коллажей, открыток и др.	1 октября
1 октября	Международный день музыки;	Музыкальные развлечения в музыкальном зале «День музыки», Оформление мини-музея «Музыкальные инструменты»	1 октября
4 октября	День защиты животных;	Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, изготовление коллажей, участие в волонтерских акциях и др.	2-6 октября
Третье	День отца в	Тематический час,	12-13 октября

воскресенье октября	России	беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание совместных семейных фото, проведение совместных досугов, спортивных мероприятий детей с папами	
8 ноября	День памяти погибших при исполнении и служебных обязанностей ее сотрудников в органах внутренних дел России	информационный материал для родителей	8 ноября
Последнее воскресенье ноября:	День матери в России;	Беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, рассматривание совместных семейных фото, оформление праздничных коллажей, шахматный турнир(6-7 лет), проведение совместных досугов, физкультурно- спортивных мероприятий детей с мамами	20-24 ноября
3 декабря	Международный день инвалидов	папки-передвижки информация для родителей	декабрь
5 декабря	День добровольца	Беседы, просмотр презентаций. Проведение акций, добрых дел совместно с родителями,	4-8 декабря (неделя)

	(волонтера) в России;	олимпиада «Чистая планета» и др.	
8 декабря	Международный день художника	Тематический час, беседы, просмотр презентаций, чтение художественной литературы, папки-передвижки информация для родителей, совместные досуги и др.	8 декабря
9 декабря	День Героев Отечества	Тематический час, беседы, просмотр иллюстраций, чтение художественной литературы, папки-передвижки информация для родителей, физкультурные досуги и др.	9 декабря
12 декабря	День Конституции Российской Федерации ;	папки-передвижки информация для родителей	12 декабря
31 декабря	Новый год.	Праздники, беседы, игры, творческие занятия, шахматный турнир (6-7 лет), конкурс поделок совместного творчества, выставки поделок совместного творчества с родителями и др.	18-29 декабря
23 февраля	День защитника Отечества	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, шахматный турнир(6-7 лет), досуги, конкурс поделок совместного творчества, папки –передвижки, информация для родителей , совместные развлечения и досуги совместно детей с родителями и др.	19-21 (неделя) февраля
8 марта	Международный женский день	Праздничные мероприятия, тематические беседы, презентации, игры, выставки коллажей, поделок совместного творчества, оздоровительный турнир «Спортивные девчата». и др.	4-6 марта (неделя)
27 марта	Всемирный день театра	Беседы, игры, этюды, театральная деятельность, оформление мини-музея, театрализованная деятельность; подготовка инсценировок, сказок, выступления и др.	25-29 марта (неделя)
12	День	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, досуги,	8-12 апреля

апреля	космонавтики	игры, совместная творческая деятельность с родителями, олимпиада «Космос» (подготовительные группы), папки –передвижки, информация для родителей, оформление выставочного пространства и др.	(неделя)
1 мая	Праздник Весны и Труда;	Беседы, презентации, чтение художественной литературы, досуги, игры, праздничные развлечения, трудовая деятельность и др.	30-31 апреля
9 мая	День Победы	Праздничные досуговые мероприятия, спортивные турниры, беседы, чтение художественной литературы, конкурс чтецов, конкурс поделок совместного творчества детей с родителями (изготовление поделок), оформление выставочных пространств, информирование родителей, папки-передвижки и др.	6-8 мая
19 мая	День детских общественных организаций России	Беседы, презентации (5-7 лет), трудовые десанты, детские инициативы, акции «Твори добро», акция «Крышечки доброты», экологические акции и др.	13-17 мая (неделя)
27 мая	День рождения Санкт-Петербурга	Праздничные досуги, развлечения, игры, олимпиада «Люби и знай свой город», беседы, презентации, творческие коллажи и др.	27-31 мая (неделя)

1 июня	День защиты детей	Праздничные мероприятия, беседы, игры, танцы и др.	1 июня
12 июня	День России	Праздничные досуги, развлечения, беседы презентации, игры, чтение художественной литературы, участие в конкурсе чтецов, творческая деятельность - изготовление праздничных коллажей, спортивные старты и др.	7-11 июня
8 июля	День семьи, любви и верности	Совместные мероприятия детей с родителями, беседы, сюжетно-ролевые игры, фотовыставки семей, творческая деятельность детей: изготовление открыток –ромашек для родных и родителей, развлечения, досуги и др.	8-12 Июля
12 августа	День физкультурника	Тематический час, беседы, игры, эстафеты спортивные досуги и др.	12 Августа

22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседы, разучивание стихотворений, песен, дидактические игры, книжно-иллюстрированная выставка «Великий флаг-Российский флаг», презентации, рассматривание картин, иллюстраций, досуги, совместная творческая деятельность, папки –передвижки, информация для родителей и др.	19-22 августа
27 августа	День Российского кино	Беседы, викторины, презентация, просмотр мультфильма, игры «Снимаем кино», развлечение «Мультконцерт», папки –передвижки, информация для родителей и др.	26-30 август

Модуль 2.
«Физкультурные и спортивно-оздоровительные мероприятия»

Название мероприятия	Группы	Форма проведения	Время проведения, месяц
----------------------	--------	------------------	-------------------------

«Антошкины старты», посвящённые всероссийскому Дню бега.	Старшие и подготовительные группы	Соревнования по бегу, эстафеты, игры	Сентябрь
Физкультурный досуг ко Дню отца «Мой спортивный папа»	Старшие группы	Совместные с родителями и детьми спортивные игры, эстафеты, др.	Октябрь
Физкультурный досуг ко Дню народного единства «Народные игры и забавы»	Подготовительные группы	Наронные игры и забавы, эстафеты, спортивные игры	Ноябрь
Спортивный праздник «Друзья животных».	Средние группы	Беседы, спортивные игры и эстафеты	Декабрь
Спортивный праздник «Зимние Олимпийские игры».	Подготовительные группы	Беседы, разучивание стихов, просмотр презентации, спортивные игры и эстафеты	Январь
Спортивный праздник, посвящённый Дню защитника Отечества «Вперёд, мальчишки».	Старшие группы	Беседы, разучивание стихов, просмотр презентации, спортивные игры и эстафеты	Февраль
Спортивный праздник к 8 марта «Спортивные девчата».	Старшие группы	Беседы, разучивание стихов, спортивные, подвижные игры и эстафеты	Март
Квест «Мы за	Подготовительные	Спортивные игры, соревнования, спортивное ориентирование, флешмоб «Мы за здоровый образ	Апрель

здоровый образ жизни», посвящённый всероссийскому Дню здоровья.	группы	жизни!»	
Спортивный турнир. «Командная перестрелка». Физкультурно-экологический досуг «Друзья леса»	Подготовительные и старшие группы Средние группы	Спортивные мероприятия, игры, эстафеты, беседы, разучивание стихов, подвижные игры с природным материалом	Май

Модуль 3. **«Экологическое воспитание. Детские инициативы и волонтерство»**

Название дела, события, мероприятия	Форма проведения	Время проведения, месяц
Экологическая акция «Посади тюльпан»	Беседы, трудовая деятельность по посадке тюльпанов	октябрь
Экологическая акция «Круг жизни» по сбору макулатуры и посадке растений	Беседы, просмотр презентаций о мусоре исследовательская деятельность «Какой бывает мусор», трудовая деятельность	октябрь, ноябрь, апрель
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» изготовление кормушек	Беседы, просмотр презентаций о зимующий птицах, творческая я, трудовая деятельность	декабрь, январь, февраль
Экологическая акция «Сделаем город чище» субботник	Беседы, просмотр презентаций о волонтерах, трудовая деятельность	октябрь, апрель
Экологическая акция «Красивая клумба» посадка растений	Беседы, трудовая деятельность по посадке цветов и растений	апрель

Создание экологических кодексов. Свод правил сформированные детьми по защите природы	Беседы, составление экологических правил по защите природы, творческая деятельность по изготовлению экологических кодексов	май
Экспериментирование (вода, песок). Акция «Счастливые клювики», коллаж «Мусор в дело» - выставки поделок из бросового материала. «Наш весёлый огород» (наблюдение за огородом.	Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение книг, беседы	В течение года. Декабрь-февраль В течение года. март-апрель

Модуль 4.
«Музейно - выставочные образовательные пространства».

Дата	Наименование, события, мероприятия.	Форма проведения	Время проведения, месяц.
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	сентябрь
1	Международны	Оформление мини-музея «Народные музыкальные	октябрь

октябрь	й день музыки	инструменты» Совместная творческая деятельность	
10 октября	«Осень, осень, к нам пришла»	Выставка совместного творчества поделок из природного материала детей и родителей. Совместная творческая деятельность	октябрь
Третье воскресенье октября	День отца	Оформление в холлах поздравительных коллажей. Совместная творческая деятельность	октябрь
4 ноября	День народного единства	Оформление в холлах поздравительных коллажей	ноябрь
24 ноября	День матери в России	Оформление в холлах поздравительных коллажей. Совместная творческая деятельность	ноябрь
8 декабря	Международный день художника	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	декабрь
27 января	День снятия Блокады Ленинграда	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	январь
10 февраля	День Российской науки	Оформление выставки поделок «Я – изобретатель» Совместная творческая деятельность	февраль
23 февраля	День защитника Отечества	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	февраль
8 марта	Международный женский день	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	март
март	Всемирный день театров	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	март

12 апреля	День космонавтики	Оформление выставки детских работ из различных видов конструктора «Космическое пространство». Совместная творческая деятельность	апрель
апрель	Великая пасха	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков. Совместная творческая деятельность	апрель
9 мая	День Победы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	май
27 мая	День рождения Санкт-Петербурга	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	май
12 июня	День России	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	июнь
22 июня	День Памяти и скорби	Оформление коллажей, стенгазет «Помним-чтим!» Совместная творческая деятельность	июнь

Модуль 4.

«Ранняя профориентация. Трудовое воспитания.»

Название дела, события, мероприятия, форма проведения	Группа	Время проведения, месяц.	Ответственные.
С.Р. игра «Автобус», беседа «Профессия – шофер!»	«Колокольчик»	ноябрь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Салон красоты», беседа «Профессия – парикмахер!»	«Колокольчик»	январь	Воспитатели группы
С.Р. игра «Больница», беседа «Профессия – врач!»	«Колокольчик»	март	Воспитатели группы

Модуль 5. Воспитание юного Петербуржца

Название дела, события, мероприятия, форма проведения	Группа	Время проведения, месяц.	ответственные
«Символы города». беседа	«Колокольчик»	ноябрь	Воспитатели группы
«Мой город» конкурс фотоколлажей в портфолио	«Колокольчик»	февраль	Воспитатели группы
«День города!» коллаж	«Колокольчик»	май	Воспитатели группы

3.5. Режим дня и распорядок

Режим дня детей II младшей группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–9.20

Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.20–10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10–12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30–15.45
Полдник	15.45–15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.55–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30–18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00–18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.45–19.00

Режим дня детей II младшей группы на летний период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55–9.20
Организованная детская деятельность, занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20–10.00
Второй завтрак	9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00–12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30–15.35
Полдник	15.45–16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.00–17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00–18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.30–19.00
уход домой	До 19.00

Режим дня при карантине детей второй младшей группы (3-4 года)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самост. деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак, полоскание полости рта.	8.20 – 8.45
Подготовка к занятиям, игры	8.45 – 9.05
Игры, совместная деятельность, подгруппами только обр.область «Познание» (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	9.05 - 9.45
2-ой завтрак, (сок)	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.35
Возвращение с прогулки, озд. процедуры, фиточай.	11.35 - 12.00
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.00 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.10

Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30 – 19.00

Щадящий режим (режим группы 12 часов)

№ п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад	По возможности с 8.00-8.30	Утренний сон (родители)
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатели
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: 1) Умывание; 2) Полоскание полости рта после еды; 3) Воздушные ванны с бодрящей гимнастикой; 4) Обливание стоп.	Т/в=16-20 гр. тщательное вытирание рук, лица. Т/в=20-22 гр., наливается перед полосканием. Снимается пижама, надевается сухая футболка. В течении недели не проводится.	Помощники восп. Воспитатели. Руководитель физ.воспитания.
4.	Питание: 4-разовое	1) Первыми садятся за стол 2) Докармливание (мл.возраст)	Помощники восп. Воспитатели.
5.	Сборы на прогулку: утреннюю и вечернюю. Выход на прогулку.	1) Одевание в последнюю очередь. 2) Выход последними.	Помощники восп. Воспитатели.
6.	Возвращение с прогулки	1) Возвращение первыми (под присмотром взрослого) 2) Снимается влажная майка, заменяется на сухую.	Помощники восп. Воспитатели.
7.	Прогулка	1) Вовлечение в умеренную двигательную активность.	Воспитатели.

8.	Физкультурные занятия	2) Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели.
9.	Занятия статического, интеллектуального плана	3) Первая половина дня.	Воспитатели.
10.	Дневной сон	4) Укладывание первыми 5) Подъем по мере просыпания	Воспитатели.
11.	Совместная деятельность с воспитателем	1) Учет настроения ребенка и его желания	Воспитатели.
12.	Самостоятельная деятельность	2) Предлагать места для игр и др. деятельности удаленных от окон и дверей.	Воспитатели.
13.	Уход детей домой	По возможности до 18.00	Родители

Учебно-методическое сопровождение рабочей программы.

Перечень литературных источников

Федеральная образовательная программа дошкольного образования

[Электронный ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Н.Е.Вераксы,Т.С.Комарова,М.А.Васильева. Ежедневное планирование по образовательной программе с 3 до 4 лет

Вераксы Н.Е. ,Комарова Т.С. , Васильева М.А. Примерное-комплексно-тематическое планирование , М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019

Голицына Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Москва «Скрипторий 2003», 2020

Новикова В.П. Авторская программа. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

. Новикова В.П. Авторская программа. Математика в детском саду. Конспекты занятий. Для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
И.В.Кравченко, Г.Л.Долгова Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Творческий центр Сфера М. 2009
И.В.Кравченко, Г.Л.Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Творческий центр Сфера М. 2009
Л.А.Наумова.Познавательные праздники.Досуги для дошкольников. МОЗАЙКА-МИНТЕЗ,М.,2003
О.В.Дыбина Рукотворный мир. Творческий центр Сфера, М.,2001
И.В.Бодраченко.Игровые досуги для детей 2-5 лет. Творческий центр Сфера,2009
Л.Г.Комарова.Строим из ЛЕГО.Линка-Пресс,М.2001
А.И.Иванова Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Творческий центр Сфера, М.,2004
С.Н.Николаева.Методика экологического воспитания дошкольников Академия, М.2005
Л.П.Молодова. Игровые экологические занятия с детьми. Минск «Асар» 2001

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова);

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с

чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш, обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковая Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и

кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарера.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».