



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №120 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Образовательного учреждения
ГБДОУ детский сад №120
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.24 № 1
2024

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 30.08.24 № 88-0
Заведующего ГБДОУ детским садом №120
Невского района Санкт-Петербурга
С.В.Герасимова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Первой младшей группы раннего возраста «Росинка» (2-3лет)
срок реализации программы:2024-2025 учебный год

Разработчики:
Лукаш Е.А..• Воспитатель (ФИО)

СОДЕРЖАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Целевой раздел обязательной части	
1.1	Пояснительная записка. Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа.	
1.2	Цели и задачи рабочей программы	
1.3	Направленность образовательной программы.	
1.4	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	
1.5	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
1.6	Планируемые результаты реализации программы в соответствии с ФОП ДО. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
1.7.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Содержательный раздел обязательной части	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	
2.1.2.	Познавательное развитие.	
2.1.3.	Речевое развитие.	
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	
2.1.5.	Физическое развитие.	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	

2.6	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы.	
2.7	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.8	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.	
2.9	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	
2.10	Методы поддержки детской инициативы	
2.11	Особенности организации образовательной деятельности.	
2.12	Организация взаимодействия воспитанников со сверстниками	
2.13	Взаимодействие взрослых с детьми	
2.14	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)	
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4	Планирование образовательной деятельности календарно тематическое планирование.	
3.5	Режим дня и распорядок.	
3.6	Учебно-методическое сопровождение рабочей программы.	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка. Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа.

Рабочая программа построена на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №120 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №120 Невского района Санкт-Петербурга.

1.2. Цели и задачи рабочей программы

- Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
- Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Направленность Программы:

- **Направленность на развитие личности ребенка.** Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- **Патриотическая направленность Программы.** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине.
- **Нравственное воспитание** - любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- **Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

-

Направленность Программы:

- **Направленность на развитие личности ребенка.** Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- **Патриотическая направленность Программы.** В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине.

- **Нравственное воспитание** - любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- **Нацеленность на дальнейшее образование.** Программа нацелена на развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.** Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.** Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.1.2. Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа

Рабочая программа построена на основе образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №120 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №120 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положения о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №120 Невского района Санкт-Петербурга.

1.2.3. Цели и задачи рабочей программы

- Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
- Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.4. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

Обязательная часть каждого раздела Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее по тексту – ФООП ДО) и оформляется в виде ссылки* на неё (п.2.12 ФГОС ДО).

***Ссылка:**

– указание в тексте Программы наименования раздела ФООП ДО, реквизитов пунктов ФООП ДО (нумерации пункта и нумерации страниц, соответствующих данному пункту в электронной версии приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1028, опубликованной в версии PDF на сайте <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868>);

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Первая младшая группа (третий год жизни 2-3 года)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и

образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.6. Планируемые результаты реализации программы в соответствии с ФОО ДО. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки,

повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее

определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики

существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, октябрь - апрель),
- в группах раннего возраста (2 раза в год, октябрь - апрель).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- **ЦЕЛЬ:** Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой разрабатываются мероприятия по совершенствованию образовательной деятельности.

Используемые методики педагогической диагностики

- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Диагностика развития ребенка: практическое руководство (0-3 года).

- Вераксы Н.Е., Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Диагностика педагогического процесса в группе раннего возраста».

Возрастные особенности контингента обучающихся группы

Программа реализуется в группе общеразвивающей направленности полного дня (двенадцатичасового пребывания) при пятидневной рабочей неделе в очной форме, в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга 31.05.2013 № 0518.

Группы	Возрастные характеристики, ведущий вид деятельности
Ранний возраст (2-3 года)	Наглядно-действенное мышление. Развивается мышление и воображение, выходящие за пределы их непосредственного окружения. Обогащение содержания и увеличение показателей основных локомоций. Новые приобретения: попытки бега, лазания, прыжки с места. Частая смена поз – от 550 до 1000 раз в день. Коммуникативная функция речи – налаживание взаимодействия и взаимоотношений с близкими взрослыми и детьми, осваивание основной формы речевого обращения – диалогической. Ребенок выступает как равноправный субъект общения. Важный момент в развитии самосознания – отделение ребенком своего действия от предмета (переход от обозначения себя в 3-лице к личному местоимению «Я»).

1.7. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастные особенности контингента обучающихся группы

Программа реализуется в группе общеразвивающей направленности полного дня (двенадцатичасового пребывания) при пятидневной рабочей неделе в очной форме, в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности, выданной Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга 31.05.2013 № 0518.

Группы	Возрастные характеристики, ведущий вид деятельности
Ранний возраст (2-3 года)	<p>Наглядно-действенное мышление. Развивается мышление и воображение, выходящие за пределы их непосредственного окружения.</p> <p>Обогащение содержания и увеличение показателей основных локомоций. Новые приобретения: попытки бега, лазания, прыжки с места. Частая смена поз – от 550 до 1000 раз в день.</p> <p>Коммуникативная функция речи – налаживание взаимодействия и взаимоотношений с близкими взрослыми и детьми, осваивание основной формы речевого обращения – диалогической.</p> <p>Ребенок выступает как равноправный субъект общения.</p> <p>Важный момент в развитии самосознания – отделение ребенком своего действия от предмета (переход от обозначения себя в 3-лице к личному местоимению «Я»).</p>

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических

технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.1.1. От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение,

помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.2.2. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3.Речевое развитие

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) **Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) **Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) **Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) **Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) **Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) **Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли

посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) **Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.4.2. От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
 - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
 - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
 - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
- 3) конструктивная деятельность:
- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
 - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
- 4) музыкальная деятельность:
- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
 - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;
- 5) театрализованная деятельность:
- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
 - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
 - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
 - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
 - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- 6) культурно-досуговая деятельность:
- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
 - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
 - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
 - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) **Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) **Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно

прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей

имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте,

приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных

упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором,

помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов,

наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

2.2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует

образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции

содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁴.

⁴ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.5.22. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального

благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.5.23. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

2.5.24. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.5.25. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась

обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.5.26. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.5.27. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.5.28. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу

важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.5.29. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве

группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаются следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях

пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам

организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.5.8. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;

информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.11. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и инклюзивное образование в ГБДОУ №120 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-

педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ГБДОУ №120 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

2.7. Рабочая программа воспитания

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	ссылка ФОП ДО	
	№ п.п.	стр.
Общая цель воспитания	29.2.1.1	стр.174-175
личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:		
1	формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	
2	формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;	
3	становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	

Общие задачи воспитания:		29.2.1.2	стр.175
1	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;		
2	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;		
3	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;		
4	осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей		
Направление воспитания		29.2.2.	стр.175
1	Патриотическое направление воспитания	29.2.2.1	стр.175
Цель		Ценности:	
содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны		Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	
<i>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</i>			
<i>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</i>			
2	Духовно-нравственное направление воспитания	29.2.2.2.	стр.175
Цель		Ценности:	
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению		жизнь, милосердие, добро	
<i>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</i>			

3	Социальное направление воспитания	29.2.2.3.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		семья, дружба, человек и сотрудничество	
<i>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</i>			
<i>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</i>			
4	Познавательное направление воспитания	29.2.2.4.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценности познания		Познание	
<i>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</i>			
<i>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</i>			
5	Физическое и оздоровительное направление воспитания	29.2.2.5.	стр.176
Цель		Ценности:	
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		жизнь и здоровье	
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</i>			
6	Трудовое направление воспитания	29.2.2.6	стр.177

Цель		Ценность:	
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		Труд	
<i>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</i>			
7	Эстетическое направление воспитания	29.2.2.7	стр.177
Цель		Ценности:	
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте		культура, красота	
<i>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</i>			
Целевые ориентиры воспитания детей		29.2.3.1.	стр.178
		29.3.2.	стр.179
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры детей раннего возраста (к трем годам)	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.	
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности	
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества	
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		29.3	стр.181
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФООП ДО.			
Уклад ГБДОУ №120		29.3.1	стр.181
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>			
<p>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия; – принципы жизни и воспитания образовательного учреждения; – образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения; – ключевые правила образовательного учреждения; – традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения; 			

<ul style="list-style-type: none"> – особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). 		
Воспитывающая среда ГБДОУ № 120	29.3.2.	<i>стр. 181</i>
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. 		
Общности дошкольного образовательного учреждения	29.3.3	<i>стр. 182</i>
<p>Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности</p>		
<p>Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательного учреждения, разделяющими ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания. Инструментом единства профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности педагогов и сотрудников.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; 		

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников образовательного учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в образовательном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в образовательном учреждении. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка позволит выявить и в дальнейшем создать условия, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность объединяет сотрудников образовательного учреждения, взрослых членов семей и дошкольников. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Цель: Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

• Задачи: Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности.

Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Воспитатель формирует и развивает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В образовательном учреждении создаются условия для обеспечения возможности взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам

поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.
 Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях	ссылка ФОП ДО	
	<i>№ п.п.</i>	<i>стр.</i>
	29.3.4.	<i>стр.182</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	<i>стр.183</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	<i>стр.184</i>
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	<i>стр.184</i>
<i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i>		
Формы совместной деятельности в образовательной организации	29.3.5	<i>стр.185</i>
Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в		

учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия

учтены в календарном учебном графике и календарном плане воспитательной работы.

Содержание проводимых событий фиксируются в проектных картах мероприятий и хранятся в методической копилке Программы

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Современный образовательный ландшафт региона предоставляет новые организационные условия реализуемых образовательным учреждением программ: разнообразие социальных партнёров, новые механизмы сетевого взаимодействия. Это не только обогащает содержание образования и воспитания, но создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: детям нормативно развивающимся и детям с ограниченными возможностями здоровья, педагогам и родителям.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

29.4. *стр. 188-189*

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

Описываются решения ГБДОУ о распределении функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания.

2.8. Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательное учреждение реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию. Педагоги используют парциальные вариативные программы, которые интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе занятий, в совместной деятельности и в режимных моментах.

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

- образовательных потребностей, интересов и интересов детей, членов их семей и педагогов;

- специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившихся традиций ГБДОУ.

Время, отведённое на освоение части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40 % от необходимого для реализации общего объёма Программы.

2.9. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Способы	Вариативные формы детской активности	Методы	Средства
---------	--------------------------------------	--------	----------

Организованная образовательная деятельность (фронтальная), занятия	Обогащение игры в центрах активности Образовательное событие	Включение семьи в образовательный процесс Игровые практикумы Создание мотивации к обучению Интегративная деятельность	Создание условий для самовыражения средствами искусства Развивающее общение
Организованная образовательная деятельность (индивидуальная, подгрупповая)	Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом и учителем-логопедом	<u>Наглядные:</u> - наглядно-зрительные (показ); - наглядно-слуховые (неречевые, речевые) <u>Вербальные:</u> - объяснения; - пояснения; - уточнение; - вопросы к детям; - беседа; - образный рассказ; - словесная инструкция <u>Практические упражнения (артикуляционные)</u>	взаимосвязь действий педагога и ребенка, культурная речевая среда вокруг ребенка
Самостоятельная образовательная деятельность	Свободная игра	Создание ситуации успеха	РППС группы

2.10. Методы поддержки детской инициативы

Методы, связанные с обогащением детей знаниями, впечатлениями, представлениями	Методы стимулирования и мотивации	Методы вызывающие эмоциональную активность
<ul style="list-style-type: none"> - словесные: чтение, рассказы, беседа, беседа-рассказ, составление рассказов с детьми, индивидуальные беседы. - наглядные: наблюдения, экскурсии, рассматривание иллюстраций, картинок, репродукций, кино, видеоматериалов - практические: игры, упражнения, этюды, игры - драматизация, инсценировки, хоровые игры, опыты, эксперименты, сравнение, обобщение, систематизация, классификация - встречи с интересными людьми 	<ul style="list-style-type: none"> - предложения - напоминания - совет - поощрение - убеждение - приучение - упражнение - вопросы - подбор игрового материала - беседа-разговор по поводу замысла игры - моделирование - скрытая инструкция (письмо, книга) - самостоятельный поиск - создание проблемных ситуаций - создание воображаемой ситуации - конструирование - телефонные разговоры - создание ситуации новизны, успеха 	<ul style="list-style-type: none"> - сочетание разнообразных средств - погружение в роль - сюрпризные моменты - игры - драматизации - юмор, шутки, - воображаемая ситуация - игра - фантазирование

Методы, способствующие, преодолению эгоцентризма у детей	Методы, обогащающие детей конструированию, обыгрыванию построек	Методы активизации педагогов
<ul style="list-style-type: none"> - противопоставление ролей - сравнение ребенком своих ролей и роли партнера с положительными и отрицательными эталонами - роль другого проигрывается 	<ul style="list-style-type: none"> - схемы - таблицы - рисунки - модели - подбор материала 	<ul style="list-style-type: none"> - имитация конкретной ситуации- иллюстрации, ситуации- упражнения, ситуации – оценки, ситуации - проблемы - обсуждения двух противоположных точек зрения - обучение практическим умениям - разгадывание педагогических кроссвордов - анализ высказываний детей, их поведения, творчества

несколькими детьми по очереди подбор ребенком ролей для других участников игры столкновение интересов и намерений различных персонажей игры (игры – драматизации)		- деловая игра - метод разыгрывания ролей - мастер - класс - тренинг - педагогический ринг - КВН - конкурс, самоанализ
---	--	---

2.11. Особенности организации образовательной деятельности

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Формы организации образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность				
Прямое руководство со стороны педагога				Не директивная помощь
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Совместная образовательная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьей	Самостоятельная деятельность с детьми

Формы организации детских видов деятельности

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	Утренняя зарядка подвижные игры с правилами, хороводные и подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, досуги и праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале пальчиковая гимнастика гимнастика для глаз гимнастика после сна дыхательная гимнастика артикуляционная гимнастика
Продуктивная деятельность	лепка, рисование, аппликация конструирование
Коммуникативная деятельность	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Трудовая деятельность	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	наблюдения экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	слушание, исполнение игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации,

	занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).
Коррекционно-развивающая деятельность проводимая учителем логопедом и педагогом - психологом	<p><u>ИКР, ГКР занятия по речевому развитию :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - по воспитанию ЗКР; - развитию связной речи; - грамматического строя речи; - развитие словаря <p><u>Совместная образовательная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - творческое рассказывание; - театрализация, дидактические игры, <p>направленные на развитие связной речи, обогащения словаря и т.д. <u>Самостоятельная образовательная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха, мелкой моторики; - театрализация, дидактические игры, <p>направленные на развитие связной речи, обогащения словаря и т.д.</p> <p><u>ИКР , ГКР занятия по социально-коммуникативному развитию</u></p>

2.12. Организация взаимодействия воспитанников со сверстниками.

Задачи по организации взаимодействия воспитанников со сверстниками.	Ожидаемый образовательный результат
Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение

(проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и

вести диалог

(слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду

скромным и т. д.).	
<p>Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Проблемная ситуация: Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Эмоционально-волевое развитие: Развитие творческой инициативы и самостоятельности.</p> <p>Социальное развитие: Формирование детско-взрослого сообщества группы.</p> <p>Коммуникативное развитие : Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Навыки, умения, знания : Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.</p> <p>Регуляторное развитие: Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Когнитивное развитие: Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p>

заинтересует детей.

Недерективная помощь: Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Планирование: Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

Амплификация развития: Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Каждый день воспитанников начинается с утреннего круга, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

2.13. Взаимодействие взрослых с детьми

В качестве главного условия развития детской личности в условиях реализации Образовательной программы предусматривается

социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- ») - заметить проявление детской инициативы;
- ») - помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- ») - способствовать реализации замысла или проекта;
- ») - создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- ») - помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Пространство детской реализации

Формы работы по созданию ПДР	Образовательный результат
») Поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
Предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;	
Личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание	

уникальности, неповторимости каждого ребенка;	
Уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;	
творчества;Создание условий для предоставления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;	
Помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.	

2.14. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы сотрудничества с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи	-Знакомство с семьей. -Беседы (администрация, педагоги, специалисты) -Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком -Анкетирование
Информирование родителей	- Дни открытых дверей. -Личные беседы. - Индивидуальные и групповые консультации. -Общение по телефону -Индивидуальные записки

	<ul style="list-style-type: none"> -Родительские собрания -Сайт, электронная почта -Оформление наглядной информации: -Стенды -Объявления -Выставки детских работ -Фотогазеты -Памятки. -Приглашение родителей на детские концерты и праздники
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> -Выставки совместного семейного творчества -Семейные фото коллажи -Праздники, досуги с активным вовлечением родителей. -Конкурсы -Мастер классы
Консультирование родителей педагогами и специалистами Образовательного учреждения	<ul style="list-style-type: none"> -Различная тематика Индивидуально Семейное Очное Дистанционное
Просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> -По запросу родителей -По выявленной проблеме -Направленность: педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право -Приглашение специалистов -Сайт
Обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> -Творческие задания -Тренинги -Семинары -Подготовка и организация музейных экспозиций в Образовательном учреждении, их активное использование

План работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов Образовательного учреждения и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

План работы с родителями содержит обязательную часть и часть формируемую участниками образовательных отношений. Часть плана работы с родителями, формируемую участниками образовательных отношений педагоги заполняют самостоятельно с учетом характеристик семей, и педагогической целесообразности.

Самостоятельная игровая деятельность

- В руководстве самостоятельной игровой деятельности детей закреплять знания, умения и навыки, полученные на занятиях;
- Следить за тем, чтобы с каждой игрушкой ребенок выполнял характерные для нее целевые действия, доводил их до результата. В дальнейшем добиваться переноса усвоенных детьми действий с одной игрушки на другую;
- При играх детей создавать условия для хорошего настроения детей. Воспитывать положительные формы и общения друг с другом, игры «рядом», затем игры «вместе», учить детей старше 1,6 года согласовывать свои действия друг с другом;
- Приемы руководства самостоятельной игровой деятельностью детей:
 - развернутые игровые ситуации;
 - оставлять дидактические материалы после занятия;
 - попросить ребенка назвать предмет;
 - показать его части, детали;
 - объяснить детям признаки, качества, назначение предмета;
 - предлагать задания, выполняя которые ребенок должен высказаться, попросить;- следить за сменой деятельности детей, их

передвижением по игровым уголкам.

Работа с родителями

Формы работы с родителями

- родительские собрания;
- консультации;
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках;- индивидуальные беседы;

Темы родительских собраний:

- Организационное: «Адаптация детей. Особенности психического и физического развития детей 2-го года жизни»;- Этапы формирования игровой деятельности у детей раннего возраста.

Темы консультаций:

- Причины трудной адаптации детей к д\с;
- Как мы играем с детьми, обзор игрушек для детей 2-го года жизни;
- Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры;

Информационный блок

- Питание детей в детском саду и дома
- Закаливание;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Подвижные игры с детьми;
- Пальчиковые игры;- Игры на развитие дыхания;
- Детские тревоги, их истоки.

ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование Домик для игрушек	Учить выполнять постройку из кубиков и призмы. Закрепить знания понятия «много» Побуждать обыгрывать постройку.	Веракса Н.Е стр. 74
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Кукла хочет спать	Учить четкому произношению звука а в словах и коротких словосочетаний. Учить договаривать слова при повторном чтении текста.	Голицына стр.6
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. А.Барто «игрушки»	Учить слушать и воспринимать текст стихотворения в сопровождении показа игрушек.	Абрамова Л.В стр.10
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование Кукла принесла карандаши	Рассмотреть карандаши. Учить держать карандаш тремя пальцами, придерживать лист бумаги левой рукой.	Голицына стр.8
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка Конфетки для игрушек.	Познакомить со свойствами глины. Учить отщипывать кусочки глины и класть их на тарелочку.	Голицына стр.9

Октябрь 2-
я неделя
«Наши
игрушки»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Что могут делать игрушки?»	Побуждать совершать действия с игрушками по словесному указанию Помочь понять значения слов «вверхвниз»	Голицына стр.9
ОО -Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность конструирование Башня для игрушек	Закреплять знание зеленого цвета. Учить убирать материал после окончания игры.	Н.Е Веракса стр.207
ОО- речевое развитие НОД- Развитие речи Рассматривание картинок	Развивать слуховое внимание .Закреплять знания цветов и употребление их в речи	В.В Гербова стр.36
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. А. Барто «Лошадка» (заучивание)	Побуждать находить игрушку по стихотворному тексту. Закрепить значение понятия один.	Голицына стр.12
Трав ОО- Художественно – эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Рисование ка для лошадки	Закрепить знание зеленого цвета. Учить рисовать траву короткими штрихами.	Голицына стр.13
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка Заборчик для лошадки.	Учить отщипывать маленькие кусочки глины от большого, раскатывать их в длину между ладонями.	Голицына стр.14

Октябрь
3-я
неделя

«Наша
группа»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир Вот какая наша группа	Учить рассматривать картину, называть изображенные на предметы. Активизировать словарь детей.	Голицына стр.15
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность конструирование Дорожка для курочки Рябы	Учить класть кирпичики на поверхность стола широкой гранью, плотно приставлять узкими гранями их друг к другу.	Голицына стр.16
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Мы пришли в детский сад. А. Барто «Лошадка» (повторение)	Отрабатывать отчетливое произношение звука «И» изолировано и в отдельных словах.	Голицына стр.16
Чтение художественной литературы Русская народная сказка «Курочка «Ряба»(рассказывание)	Учить слушать сказку с опорой на наглядность и без нее.	Голицына стр.17
Рисование «Зернышки для курочки и цыпляток»	Познакомить со свойствами красок. Учить держать кисть в правой руке, набирать краску на ворс кисти.	Голицына стр.18
Лепка «Лесенка для курочки Рябы.»	Учить накладывать раскатанные палочки одна на другую.	Голицына стр.19

Октябрь 4-я неделя «Овощи»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Рассматривание овощей.»	Уточнить представление об овощах(морковь, огурец) Учить слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивая предложения.	Голицына стр.19
---	--	-----------------

ОО- Художественноэстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование Грядки для овощей.	Учить создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия.	Веракса Н.Е стр.235
ОО- речевое развитие НОД- Развитие речи Вот какие овощи.	Закреплять отчетливое произношение изолированного звука И. Уточнить понимание и использование в речи обобщающего понятия «игрушки»	Голицына стр.22
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Русская народная сказка «Репка» (рассказывание)	Закреплять умение слушать в сопровождении показа фигурок театра игрушек.	Голицына стр.23
ОО- Художественноэстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Рисование «Поливаем огород.»	Закрепить навыки работы карандашом. Учить проводить прямые линии, заполнять весь лист.	Голицына стр.23
ОО- Художественноэстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Лепка «Огурчики и морковки.»	Закрепить умения находить и называть зеленый и красный цвета. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.	Голицына стр.24

Ноябрь 1-я неделя «Овощи-Фрукты»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир Что растет на грядке	Учить узнавать и называть овощи: морковь ,лук, капуста. Упражнять в различении и правильно назывании цветов: зеленый, красный	Голицына стр.25
ОО -Художественно эстетическое развитие. НОД - Изобразительная деятельность Кон-е Заборчик для уточки	Учить конструировать несложные сооружения ,развивать игровые навыки ,моторику, речь, память, активизировать словарь по теме.	Н.Е Веракса стр.61
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи А .Барто « Кто как кричит»	Учить детей медленно выдыхать воздух через рот(упражнение для развития речевого дыхания)	В.В Вербова стр.48
ОО -речевое развитие НОД- Художественная литература. .Русская народная сказка «Репка»	Учить рассматривать иллюстрации ,узнавать персонажей ,отвечать на вопросы по тексту сказки.	Голицына стр.27
ОО- Художественно – эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « На яблоне выросли яблоки.»	Учить изображать округлую форму. Учить рисовать ,используя краски нескольких цветов.	Голицына стр.28
	Учить лепить круглые предметы	Голицына стр.29
ОО- Художественно – эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Яблочки.»	,раскатывая глину круговыми движениями между ладонями.	

Ноябрь 2-я неделя «Фрукты-овоци»

<p>ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир Ознакомление с комнатными растениями.</p>	<p>Познакомить с комнатными растениями, различать его части (листья, цветы) называть их.</p>	<p>Н.Е Веракса стр.96</p>
<p>ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Кон-е Заборчик для уточки</p>	<p>Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки</p>	<p>Голицына стр.31</p>
<p>ОО- Речевое развитие НОД Развитие речи «Драматизация русской народной сказки «Репка»</p>	<p>Побуждать участвовать в драматизации сказки.</p>	<p>Голицына стр.33</p>
<p>ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. На огород прилетели птички.</p>	<p>Упражнять в произношении звуков и-а. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными ,использование в речи обобщающих понятий овощифрукты</p>	<p>Голицына стр.32</p>
<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная</p>	<p>Закреплять умения пользоваться красками</p>	<p>Голицына стр.33</p>
<p>деятельность. Рисование По замыслу</p>	<p>,узнавать в цветowych пятнах знакомые предметы и обыгрывать их.</p>	

<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Разные овощи и фрукты»</p>	<p>Закреплять умение лепить предметы, раскатывая пластическую массу прямыми и круговыми движениями между ладонями</p>	<p>Голицына стр.33</p>
---	---	------------------------

Ноябрь 3-я неделя «Одежда»

<p>ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Как одета кукла Маша»</p>	<p>Уточнить представление об одежде о назначении, цветах вещей . Учить различать и называть синий цвет.</p>	<p>Голицына стр.34</p>
<p>ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность «Соберем матрешку.»</p>	<p>Упражнять в умении самостоятельно открывать и закрывать трехместную матрешку, действуя при этом двумя руками одновременно.</p>	<p>Голицына стр.35</p>
<p>ОО- Речевое развитие НОД Развитие речи Русская народная песенка «Козадереза»</p>	<p>Учить сопровождать чтение игровыми действиями, договаривать слова.</p>	<p>Н.Е Веракса стр.97</p>
<p>ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Русская народная сказка «Наша Маша</p>	<p>Побуждать повторить потешку ,передавая интонации восхищения Вызвать эмоциональный</p>	<p>Голицына стр.37</p>
<p>маленькая»</p>	<p>отклик на чтение потешки.</p>	
<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Платье и рубашка.»</p>	<p>Упражнять в использовании названий предметов одежды, цветов</p>	<p>Голицына стр.38</p>

<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Красивая шубка у Маши»</p>	<p>Закрепить умение раскатывать глину прямыми движениями между ладонями .Учить использовать элементы техники пластинографии.</p>	<p>Голицына стр.39</p>
--	--	------------------------

Ноябрь 4- я неделя «Осень»

<p>ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Осень»</p>	<p>Закреплять представления о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер.</p>	<p>Н.Е Веракса стр.56</p>
<p>ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Н.Саксонская «где мой пальчик»</p>	<p>Учить умению анализировать постройку, определять простр расположение частей.</p>	<p>Голицына стр.41</p>
<p>ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Мы играем в сказку.»</p>	<p>Учить детей слушать сказку ,сопровождать ее игровыми движениями .</p>	<p>Л.В Абрамова стр.14</p>
<p>ОО -речевое развитие НОД- Художественная литература. Кабардинская народная песенка «Дождик , перестань»</p>	<p>Закреплять умение повторять знакомую потешуку с воспитателем и самостоятельно</p>	<p>Голицына стр.43</p>
<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная</p>	<p>Закрепить представление об осенних изменениях в природе. Закрепить знание</p>	<p>Голицына стр.44</p>

<p>деятельность. Рисование. «Листопад ,листопад листья желтые летят»</p>	<p>названий цветов.</p>	
<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Осеннее дерево»</p>	<p>Расширять представление об осенних явлениях в природе. Воспитать доброе , заботливое отношение к близким.</p>	<p>Голицына стр.44</p>

Декабрь 1-я неделя «Посуда»

<p>ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Чайная посуда. Куклы у нас в гостях.»</p>	<p>Расширять представления о посуде, познакомить с названиями чайной посуды и их назначениями.</p>	<p>Н.Е Веракса стр.77</p>
<p>ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование « Маша обедает»</p>	<p>Учить выполнять несколько построек ,объединяя их одним содержанием.</p>	<p>Голицына стр.46</p>
<p>ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи « Кто пришел к нам на обед»</p>	<p>Учить произносить звук э звукоподражаниях бэ мэ</p>	<p>Голицына стр.47</p>
<p>ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Чтение С.Капутикян «Маша обедает»</p>	<p>Побуждать отвечать на вопросы ,повторяя отдельные фразы текста.</p>	<p>Голицына стр.48</p>

ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Что лежит на тарелочке»	Закрепит умение пользоваться красками, узнавать в цветных пятнах знакомые предметы, обыгрывать их.	Голицына стр.48
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Угощение для Маши»	Закрепить знаний названий предметов посуды. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями .	Голицына стр.49

Декабрь 2-я неделя «Домашние
животные и их детеныши»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Кошка с котятами»	Знакомить детей с домашними животными, учить называть части игрушки. Развивать внимание, речь, тактильные ощущения.	Н.Е Веракса стр.65
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Заборчик для домашних птиц»	Уточнить представление о домашних птицах.	Голицына стр.51
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Кто что делает»	Учить произносит звук э в словах. Закрепить использовании в речи названий домашних животных.	Голицына стр.52

ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. А.Барто « Кто как кричит»	Закреплять умение слушать лит произведения в сопровождении показа и без него.	Голицына стр.53
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Клубочки для котят»	Упражнять в различении и назывании цветов. Учить рисовать фломастером замкнутые округлые линии.	Голицына стр.54
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Мячики для щенят»	Активизировать словарь : собака, щенок ,большой, маленький. Закреплять умение отщипывать кусочек пластической массы от большого комка	Голицына стр.55

Декабрь 3-я неделя
«Домашние животные и птицы»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Кто в домике живет»	Закрепить представление о домашних животных и их детенышах .Упражнять в употреблении глаголов :лает ,мурлычет .	Голицына стр.56
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД -Изобразительная деятельность. Конструирование «Домики для котенка и щенка.»	Закрепить знание названий детенышей домашних животных.	Голицына стр.57

ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Звуковая культура речи: звук Ф	Учить произносить звуко сочетания с различной громкостью. Закрепление произношения звука Ф.	В.В Гербов астр.61
ОО -речевое развитие НОД- Художественная литература. «Петушок с семьей.»	Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте. Знакомить с домашними птицами.	Н.Е Веракса стр.62
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Собака гуляет по снегу топ-топ»	Побуждать сопровождать рисование словом. Учить ритмично касаться кистью бумаги, рисовать следы по всему листу.	Голицына стр.59
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Птичка»	Учить использовать в лепке дополнительные материалы	Голицына стр.59

Декабрь 4-я неделя «Новый год»

ОО- Познавательное развитие НОД – Ребенок и окружающий мир Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки.	Учить рассматривать предметы(елку, елочные игрушки) и отвечать на вопросы. Развивать внимание, речь. Мелкую и общую моторику.	Н.Е. Веракса стр.137
ОО- Художественно эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование « Матрешки собираются на праздник»	Закрепить умение собирать матрешку по величине	Голицына стр.61

ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Кукла идет на елку»	Закрепить знание названий предметов одежды , последовательность одевания.	Голицына стр.61
ОО -речевое развитие НОД- Художественная литература. Стихи о новогоднем празднике	Закрепить знание названий цветов ,игрушек ,активизировать речь.	Голицына стр.62
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Новогодние игрушки шарик, хлопушки».	Учить приему примакивания ,находить сходство своих рисунков с предметами.	Голицына стр.63
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Елочка»	Учить раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями .	Голицына стр.64

Январь

1-я неделя: рождественские каникулы 2-я неделя

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир <i>Рассматривание картины «Таня не боится мороза»</i>	Учить внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание. Закрепить знание названий предметов зимней одежды.	Голицына стр.65
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД -Изобразительная деятельность Конструирование «Зимние картинки»	Упражнять в действиях с мозаикой .Развивать мелкую моторику. Активизировать речь	Голицына стр.66

ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи	Учить читать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять движения в соответствии с текстом.	Голицына стр.66
Веселые снежинки, А.Барто «Снег»		
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. Русская народная сказка « Колобок»	Помочь понять содержание сказки. Побуждать проговаривать слова в песенке Колобка.	Голицына стр.67
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Вот зима кругом бело»	Закреплять представление о признаках зимы Учить рисовать снег приемом примакивания и круговыми движениями.	Голицына стр.68
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Снеговик»	Учить лепить округлую форму.	Голицына стр.68

Январь 3-я неделя «Дикие животные»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Каша для куклы Кати.»	Формировать навыки ролевого поведения .Формировать умение играть не ссорясь. Развивать способность общаться со сверстниками посредством речи.	Л.В Абрамова стр.39
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД -Изобразительная деятельность Конструирование « Теремок»	Закреплять умение воспроизводить постройку по показу, накладывать кубики друг на друга.	Голицына стр.70
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи	Вспомнить с детьми знакомые сказки. Помочь запомнить новую потешку.	В.В.Вербова стр.71

Чтение потешки «Огуречник, огуречник»		
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Русская народная сказка «теремок»	Учить слушать сказку в сопровождении показ иллюстраций.	Голицына стр.71
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Около теремка растет елочка»	Учить рисовать , используя умение проводить прямые вертикальные и наклонные линии.	Голицына стр.71
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Зайчик пришел в теремок»	Побуждать проговаривать фрагменты текста.	Голицына стр.72

Январь 4-я неделя
«Дикие животные и
птицы»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Волк в гостях у ребят.»	Знакомить с животными леса: дать представление о волке, учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию.	Н.Е Веракса стр.144
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Детский сад для зверят»	Закреплять умение строить мебель по словесному указанию, обыгрывать постройки ,сопровождая высказывания о своих действиях.	Н.С Голицына стр.74
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Кто прилетел на кормушку?»	Закреплять умение слушать потешки и стихи, находить соответствующие картинки по их содержанию.	Н.С Голицына стр.74

ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Русская народная сказка «Теремок»	Учить воспринимать сказку без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	Голицына стр.75
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование. По замыслу	Развивать самостоятельно в создании изображений.	Голицына стр.76
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «.Птички прилетели»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей.	Голицына стр.77

Февраль 1-я неделя «Рыбы»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Наблюдение рыбки в аквариуме»	Помочь осознать , что рыбка живая и нуждается в бережном обращении и уходе.	Голицына стр.78
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Рыбка плавает в водичке»	Познакомить со свойствами воды: мокрая, льется	Голицына стр.78
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Рассматриваем картинки в книжках.	Учить детей отвечать на вопросы «Кто? что?» «что делает? «Развивать интерес к иллюстрациям в книгах.	Л.В Абрамова стр.55

ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. «Стихи и рассказы о животных»	Активизировать речь. Учить слушать лит произведения без показа ,отвечать на вопросы по содержанию.	Голицына стр.80
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Аквариум»	Закреплять представление о признаках зимы Учить рисовать снег приемом примакивания и круговыми движениями.	Голицына стр.80
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Мы лепим баранки»	Учить раскатывать пластилин между ладонями, Соединять концы получившейся палочки, плотно прижимая их друг к другу.	Л.В Абрамова стр.50

Февраль 2-я неделя «Мебель»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир Мебель в нашей группе	Учить различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание.	Н.Е Веракса стр.166
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Стол для кукол»	Упражнять в умении строить стол из строительного материала (кубики, кирпичики)	Н,Е Веракса стр.165

ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи З.Александрова «Прятки»	Учить воспринимать сказку без показа , принимать участие в рассказывании знакомой сказки.	Голицына стр.83
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Русская народная сказка Маша медведь»	Учить слушать лит произведения , понимать их смысл , сопереживать героями .	Голицына стр.84
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование Рисование. «Красивый столик»	Закреплять навыки работы красками разных цветов. Закрепить умение делать приманивание.	Голицына стр.85
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка Круглый столик.»	Закрепить знание предметов мебели и их названий.	Голицына стр.85

Февраль 3-я неделя «Транспорт»

ОО- Познавательное развитие	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения.	Л.В Абрамова стр.53
-----------------------------	---	---------------------

НОД –Ребенок и окружающий мир «Мы решили прокатить кота в машине»		
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Грузовик»	Побуждать активно обыгрывать постройку, сопровождая игру речью.	Голицына стр.87

ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Чтение сказки «Теремок»	Познакомить детей со сказкой «Теремок»	В.В Гербов стр. 74
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. Рассматривание картины «Мы едем в автобусе»	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы ,участвовать в ее описании.	Голицына стр.87
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Дорожка для автомобиля»	Побуждать запомнить стих и читать его вместе с воспитателем .Учить воспринимать произведение без показа.	Голицына стр.89
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка По замыслу.	Воспитывать аккуратность при использовании глиной. Закреплять лепить знакомые предметы.	Голицына стр.90

4-я неделя «Туалетные принадлежности»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир Купаем куклу	Помочь запомнить и употреблять в речи названия предметов, качеств и действий(ванночка, мыло, мыльница)	Голицына стр 90
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Расческа	Закреплять представления об элементарных навыков гигиены.	Голицына стр.94
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Теремок»	Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В Гербов астр.80

ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного пособия.	В.В Гербов астр.81
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование е Расческа	Учить рисовать прямые горизонтальные и вертикальные линии.	Голицына стр.94
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка Овощи и фрукты	Учить приему вдавливания.	Голицына стр.95

Март 1-я неделя «Мама- солнышко мое»

ОО- Познавательное развитие НОД – Ребенок и окружающий мир Самая хорошая мамочка моя.	Закрепить представление о семье. Воспитывать любовь и привязанность к маме.	Голицына стр.96
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование Цветочек для мамы	Учить располагать детали на плоскости в соответствии с формой и цветом..	Голицына стр.97
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи « Три медведя»	Продолжать учить согласовать слова в предложениях.	В.В Гербов астр.84
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. « С мамой мне не страшно»	Упражнять в отчетливом произнесении звука В.	Голицына стр.97

ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Подарок маме»	Закреплять знание названий цветов	Голицына стр.99
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Что для мамы я слеплю?»	Продолжать лепить фигуры из несколько частей.	Голицына стр.99

Март 2-я неделя «Безопасность и здоровье»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир « Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	Бать персональное представление о правилах безопасности дорожного движения и поведения в транспорте.	Голицына стр.100
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Лесенка и горка со скатом»	Закреплять умение сооружать постройку из кубиков и призмы, дополняя горку скатом из пластин или кирпичиков.	Голицына стр.10
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Поговорим о маме	Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию к нему.	Л.В Абрамова стр.58
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. «Сказка о глупом мышонке»	Закреплять умение слушать произведение, понимать основной смысл, сопереживать героям.	Голицына стр.102

<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Поможем мышонку спрятаться от кошки»</p>	<p>Закреплять умение заштриховать ограниченную поверхность карандашом.</p>	<p>Голицына стр.103</p>
<p>ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность.</p>	<p>Закреплять умение приему вдавливания.</p>	<p>Голицына стр.103</p>
<p>Лепка «Норка для мышонка»</p>		

Март 3-неделя «Комнатные растения»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Зачем нам глаза»	Формировать доброжелательное отношение с детьм, желание общаться с воспитателем и сверстниками..	Л.В Абрамова стр.60
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование « Теремок»	Закреплять умение воспроизводить постройку по показу, накладывать кубики друг на друга.	Голицына стр.70
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Сюжетная картина « Чудо- паровозик»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины.	В.В Гербов астр.85
ОО -речевое развитие НОД- Художественная литература. Е.Благинина «Цветок- огонек»	Закрепить употребление в речи предлогов, названий цветов, слов «большой» , «маленький»	Голицына стр 106
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Горшочки для цветов»	Учить технике штриховки ограниченных поверхностей	Голицына стр.107
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Посадим цветок в горшочек»	Упражнять в использовании элементарных приемов техники с пластилином.	Голицына стр.107

Март 4-я неделя «Разные материалы»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Тонут- не тонут»	Учить наблюдать, обследовать предметы.	Голицына стр.108
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование Бассейн с лестницей для игрушек.	Учить сооружать конструкции из крупного материала. Закреплять умение строить лестницу из кирпичиков.	Голицына стр. 109
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи К.Ушинского «Гуси»	Продолжать приучить детей слушать рассказ без наглядного пособия.	В.В Гербова стр. 88
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением.	В.В Гербова стр. 86
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Много мячиков у нас»	Упражнять в рисовании предметов округлой формы.	Голицына стр.111
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Пирамидка»	Закреплять знание приемов лепки; раскатывание круговыми движениями, сплющивание.	Голицына стр.112

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Мебель в нашей группе»	Учить различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание.	Н.Е Веракса стр.166
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Стол для кукол»	Упражнять в умении строить стол из строительного материала (кубики, кирпичики)	Н,Е Веракса стр.165
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Знакомство с новой игрушкой	Привлечь внимание детей к новой игрушке.	В.В Гербов астр.93
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Чтение «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой.	В.В.Гербова стр.92
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Круги»	Учить правильно держать кисть, рисовать круги, формировать интерес к рисованию.	Янушко стр. 24
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Как у нашего кота»	Раскатывание пластилина прямыми движениями.	Жукова 45.

Апрель 2-я неделя «Цвет и форма»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Какая разная бумага»	Формировать представление о свойствах бумаги. Учить давать простейшие обобщения.	Голицына стр.114
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД -Изобразительная деятельность Конструирование « Построим разные башни для разных игрушек»	Учить соотносить по величине 3 размера	Голицына стр.118
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Рассматривание картин(домашние животные)»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Развивать инициативную речь.	В.В Гербов астр.94
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Чтение главы «Друзья»	Познакомить с новым произведением.	В.В Гербова стр.94
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Большие и маленькие яблоки на тарелочке»	Закреплять умения различать и называть предметы по величине и форме.	Голицына стр.121
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Ежики»	Упражнять в различении предметов по величине и цвету	Голицына стр.121

Апрель 3-я неделя «Цвет и форма»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Большие и маленькие»	Формировать понимание и правильное употребление слов: большой, маленький	Голицына стр. 122.
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Плоскостная лесенка»	Закреплять умения устанавливать соотношение величин плоских и объемных предметов.	Голицына стр.123
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Купание куклы Кати»	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств.	В.В Гербова стр 96
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Сказка Д. Биссета «Га-га-га»	Упражнять в произнесении звукоподражаний.	В.В Гербова стр 97
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Кубики большие и маленькие»	Упражнять в технике штриховки.	Голицына стр 125
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Тарелочки для кошечек и котят»	Закрепить умение различать предметы по величине.	Голицына стр.126

Апрель 4-я неделя «Весна»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Что принес Петрушка?»	Воспитывать навыки вежливого, доброжелательного отношения. Учить различать количество предметов(один, мног)	Л.В Абрамова стр.64
ОО-Художественно-эстетическое развитие. НОД-Изобразительная деятельность Конструирование «Дерево	Развивать мелкую моторику. Учить создавать композицию Из элементов конструктора.	Голицына стр.128
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Повторение	Помочь детям вспомнить знакомые сказки.	В.В Гербова стр.98
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. Рассматривание картины « Курица с цыплятами»	Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы.	Голицына стр 129
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Травка зеленеет, солнышко блестит»	Закреплять навыки рисования красками прямых и наклонных линий.	Голицына стр.130
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Свети солнышко в окошко»	Упражнять в знакомых приемах лепки.	Голицына стр.131

Май 1-я неделя «Праздник»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир « Мы бережем природу»	Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растенийна участке.	Л.В Абрамова стр.70
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД -Изобразительная деятельность Конструирование « Праздничный концерт для игрушек»	Учить обыгрывать постройки, сопровождая свои действия речью.	Н.С Голицына стр.132
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи «Поделись игрушками»	Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки.	Абрамова стр.68Л.В
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. Барто « Флажок»	Закреплять знание цветов и их название. Закрепить произношение звуков м-мь	Голицына стр 133
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Девочка идет на праздник»	Закрепить навыки рисования несколькими красками.	Голицына стр.135
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Флажок для девочки»	Закреплять навыки работы с пластилином.	Голицына стр.136

Май 2-я неделя «Цветы»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Здравствуй весна»	Формировать у детей представления о весенних изменениях в природе.	Л.В Абрамова стр.72
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Красивые цветочки для детского сада»	Закреплять умение создавать объемное изображение ,используя разные материалы.	Голицына стр.137
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи « Мы играем в мяч»	Воспитывать способность отвечать на вопрос«Что?»	Л.В Абрамова стр.71
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. Чтение А. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением.	В.В Гербов астр.99
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование «Одуванчики в траве»	Закреплять умение рисовать короткие прямые линии	Голицына стр.139
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Цветы на поляне»	Закреплять в технике пластилинографии.	Голицына стр.140

Май 3-я неделя «Скоро лето»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир Расскажи о любимых предметах.	Формировать доброжелательные отношения между сверстниками.	Л.В. Абрамова стр.76
ОО- Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование «Косынка для куклы»	Цели: Упражнять в сгибании квадрата ткани и бумаги по диагонали.	Голицына стр.142
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи		
ОО-речевое развитие НОД- Художественная литература. «Печенье для котика»	Учить детей слушать потешки без наглядного сопровождения.	Л.В Абрамова стр 73
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование« На поляне выросли цветы»	Закреплять умение рисовать гуашью, используя 2-3 цвета.	Голицына стр.143
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка «Печенье для котика»	Развивать интерес к лепке.	Л.В Абрамова стр 73

Май 4-я неделя «Вот какие мы большие»

ОО- Познавательное развитие НОД –Ребенок и окружающий мир «Что мы знаем о предметах?»	Закрепить представление о предметном мире.	Голицына стр.145
ОО -Художественно-эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность Конструирование По замыслу	Учить сооружать коллективные постройки.	Голицына стр 146
ОО- Речевое развитие НОД- Развитие речи Сказка «Лис и мышонок»	Учить договаривать слова и не большие фразы.	В.В Гербов астр.104
ОО- речевое развитие НОД- Художественная литература. Чтение рассказа «Желтячок»	Учить слушать произведение без наглядного пособия и отвечать на вопросы.	В.В Гербова стр.100
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Рисование « Вот как мы научились рисовать»	Упражнять в рисовании знакомых элементов красками.	Голицына стр.147
ОО- Художественно –эстетическое развитие. НОД- Изобразительная деятельность. Лепка « Что мы умеем лепить?»	Побуждать лепить предметы, используя знакомые приемы лепки.	Голицына стр.148

Календарно- тематическое планирование первая младшая группа на летний период

Месяц	Тема	Цель	Виды деятельности
-------	------	------	-------------------

Июнь	«Вот и лето пришло»	Познакомить детей с летними изменениями в природе	Дидактические игры, подвижные игры, беседы
	«Мир цветов»	Повторить с детьми названия знакомых растений, воспитывать бережное отношение к природе	Художественно-творческая деятельность рассматривание картин
	«Озорная погода»	Закрепить представление детей о различных изменениях погоды (светит солнце, идет дождь, дует ветер)	Развлечения, художественно-творческая деятельность, чтение художественной литературы
	«Насекомые»	Расширять представление детей. Учить узнавать их в природе и на картинках. Воспитывать бережное отношение.	Беседа, дидактические игры, подвижные игры
Июль	«Любимые игрушки»	Расширить кругозор детей о мире игрушек, учить детей бережно обращаться, жалеть любимую игрушку	Сенсорные игры, конструирование, разыгрывание этюдов
	«Хороши малыши»	Формировать у детей представление о хороших и плохих поступках	Чтение художественной литературы, беседы, игры драматизации

	«Семья»	Воспитывать в детях чуткое отношение к близким людям, чувство семейной сплоченности	Чтение стихотворений, дидактические игры, рассматривание картин, художественно-творческая деятельность
	«В мире сказок»	Вызывать у детей радость от чтения взрослыми сказок и желание еще раз послушать их	Художественно-творческая деятельность, театрализация, чтения художественной литературы
Август	«Подарки лета»	Закрепить представления детей о понятии «ягоды», где они растут, какую пользу приносят	Дидактические игры, музыкально ритмические движения, подвижные игры
	«Водичка-водичка»	Повторить с детьми элементарные свойства воды (мокрая, холодная, горячая, чистая и т. д.), правила обращения с ней	Пальчиковые игры, экспериментирование, художественно-творческая деятельность
	«Сбор урожая»	Повторить с детьми название овощей и фруктов, учить соотносить предметы по цвету и форме	Целевая прогулка, рассказывание, сенсорные игры

	«Мы едем, едем»	Продолжать учить детей различать по внешнему виду и называть транспорт, а также его основные части (кабина, руль, колеса и т. д.)	Чтение стихотворений, рассматривание картин, подвижные игры художественно- творческая деятельность,
--	-----------------	---	---

3.Организационный раздел

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Образовательном учреждении, в том

числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Образовательном учреждении, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Образовательном учреждении; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода,

тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21:

Методические игры и пособия для работы с детьми			
Образовательная область	игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы
Социально-коммуникативное развитие	Куклы, тематические конструкторы «Тачки», «Дочки-матери», «Стройка», крупногабаритные наборы сюжетно-ролевых игр «Кухня», «Доктор», «Магазин», «Парикмахерская» Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: фуражки, безкозырки, халатики, форма (водитель автобуса, инспектор ДПС, пожарный, врач скорой помощи, строитель и т.п.) тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа	Игровые центры Световые песочницы Детская игровая мебель	Игры типа «Как правильно себя вести», и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п. Иллюстративный материал; Демонстрационные альбомы Комплект книг, настольно-печатные игры Настольно-печатные игры «Как правильно себя вести» «Мой дом» и т.п., комплекты книг

	<p>«Касса», игрушечный телефон и др. Кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.), игрушки-забавы, одежда для ряжения Тематические машины (пожарная машина, экскаватор «Малыш» и т.п.), конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии». Тематические машины, Предметы оперирования : наборы посуды, овощей, фруктов, наборы специальных принадлежностей. Уголок безопасности с дидактическими играми по данной тематике; строения</p>		<p>Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг</p> <p>Наборы карточек типа «Дети и дорога», Демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Настольно-печатные игры, наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным креплением деталей, объемные конструкторы. Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик», конструкторы, музыкальные игрушки</p> <p>Тематические машины, куклы, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Мастерская»,</p>	<p>доска-мольберт для рисования</p>	<p>Дидактические игры, конструкторы с разным креплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур. Домино, лото, кубики, парные картинки, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание. Настольно-печатные игры, игра головоломка, кубики, наборы «Фигуры и формы»,</p>

	<p>«Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты</p> <p>(«Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p> <p>Дидактические игры по цвету и размеру («Грибы» и др.), геометрические фигуры, дидактические игры «Подбери по цвету», «Найди пару» «Сложи узор» из фигур и т.д.</p>		<p>«Больше-меньше», веселые шнурочки парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка»</p>
Речевое развитие	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей. Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон. Перчаточные и пальчиковые куклы</p>	<p>Игровые центры Световые песочницы Детская игровая мебель</p>	<p>Комплекты книг, Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.</p> <p>Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.</p>

	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей Игрушки-персонажи, куклы		
Художественно-эстетическое развитие	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр Игрушки народных промыслов. Игрушечные музыкальные инструменты, игры «Игрушки своими руками и их роспись» Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска , конструкторы. Различные виды театров (настольный пальчиковый, на фланелеграфе и т.д.) костюмы для ряжения деревянные театры, шапочки-маски и т.п.	Игровые центры Световые песочницы Детская игровая мебель	комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал

Физическое развитие	Кегли, набор шаров, мяч резиновый, массажные коврики, игрушки для игры с водой и песком, шнуры, веревки, мешочки с песком.	Физкультурный зал, спортивная площадка, гимнастические скамейки	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал «Спорт и спортсмены».
---------------------	--	---	---

Центры активности	Оборудование	Материалы
Центр строительства	- Открытые стеллажи для хранения материалов	- Деревянные кубики разнообразных размеров и форм (достаточное количество для организации конструирования со всей группой) - Игрушечные машинки (для подгруппы детей) - Транспортные игрушки. Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	- Для игры в семью: Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, Плита, кровать для куклы,	- Для игры в семью: Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) - Куклы в одежде - Одежда для кукол (для зимы и для лета) - Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее)

	<p>шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) -Наборы и аксессуары для игр в профессию: – «Доктор» - «Парикмахер» -«Пожарный» -«Полицейский» -«Продавец»</p>	<p>– Игрушечная еда</p>
<p>Уголок театрализованных (драматических) игр</p>	<p>- Оснащение для игр- драматизаций (театрализованных представлений) -Большая складная ширма - Стойка-вешалка для костюмов -Оснащение для малых форм театрализованных представлений -(кукольный театр, настольный театр и прочее)</p>	<p>-Оснащение для игр- драматизаций (театрализованных представлений) -Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей -Атрибуты для ряженья элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) -Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маскисказочных персонажей. -Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) -Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего – размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра -- Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</p>
<p>Центр музыки</p>	<p>-Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p>	<p>-Музыкально-дидактические игры -Колокольчики -Шейкеры с песком</p>
<p>Центр</p>	<p>– Оборудование</p>	<p>Материалы</p>

<p>изобразительного искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Стол (1-2) – Стулья (2-4) – Открытый стеллаж для хранения материалов – Доска на стене на уровне ребенка – Мольберт 	<p>Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Бумага и картон разных размеров и разных цветов – Альбомы для рисования – Бумага для акварели – Восковые мелки, – Простые и цветные карандаши – фломастеры – Краски акварельные и гуашевые – Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 – Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей – Печатки, линейки, трафареты – Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>Все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Пластилин – Доски для лепки – Стеки – Все для поделок и аппликации: – Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры – Материалы для коллажей (не менее 3 типов) – Ножницы с тупыми концами – Клей-карандаш – Природный материал <p>Материалы вторичного использования</p>
<p>Центр мелкой моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование – Стол (1) – Стулья (2-4) – Открытый стеллаж для хранения материалов 	<ul style="list-style-type: none"> – Наборы пазлов – Конструктор Lego – Игрушки с действиями: – Нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) – Игры головоломки <p>Разнообразные конструкторы</p>
<p>Центр конструирования из</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Оборудование – Стол (1) 	<ul style="list-style-type: none"> – Материалы – Наборы конструкторов «Lego» (с фигурками)

деталей (среднего и мелкого размера)	– Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов	– Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: – кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Уголок настольных игр	– Оборудование – Стол (1) – Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов	Материалы: – Разрезные картинки – Пазлы – Наборы кубиков с картинками – Лото – Домино – Парные карточки (игры «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей
Центр математики	Оборудование -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов	Материалы: – Счеты – Весы с объектами для взвешивания и сравнения – Линейки разной длины □
Центр науки и естествознания (опытно-экспериментальная деятельность)	Оборудование -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов	Материалы: -Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) -Увеличительные стекла, лупы -Микроскоп -Набор магнитов -Наборы для экспериментирования -Весы -Термометры -Календарь погоды -Глобус, географические карты, детский атлас -Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки растения, за которыми дети могут ухаживать дидактические игры по ознакомлению детей с окружающим миром

Литературный центр	Оборудование: -Стол -Стулья (2) Книжный стеллаж (низкий, открытый)	Материалы: - Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) - Диски с музыкой - Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Центр безопасности	-Оборудование -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов	-Дидактические игры -буклеты -альбомы
Место для отдыха	Оборудование -Стол (1) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов	Альбомы для рассматривания по интересам детей , детские журналы
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей	Атрибуты для снятия напряжения и поднятия настроения (детское мягкое кресло, диванчик) подушки для релаксации (снятия психоэмоционального напряжения). Обучающий демонстрационный материал «Чувства, эмоции», «Что такое хорошо и плохо»
Центр воды и песка	□ Специализированный стол для игр с песком и водой -Наборы для экспериментирования с водой -Наборы для экспериментирования с песком	Картотеки опытов

<p>Спортивный уголок</p>	<p>картотека подвижных игр в соответствии с возрастом детей; - картотека малоподвижных игр в соответствии с возрастом детей; - картотека физкультминуток в соответствии с возрастом детей; - картотека утренних гимнастик в соответствии с возрастом детей; - картотека бодрящих гимнастик в соответствии с возрастом детей; - картотека считалок (II младшая группа во II половине года);</p>	<p>Атрибуты для подвижных игр, ОРУ, - дидактические игры о ЗОЖ, - дидактические игры о спорте: настольно-печатные игры, парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками и т. д. Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук: - мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы; - коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами и т. д.; - бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног. - нестандартное оборудование, сделанное своими руками; - мячики – ежики; Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: кольцеброс; - кегли; - нестандартное оборудование. Выносной материал (по возрасту детей): - мячи резиновые; - хоккейные клюшки; Наличие бубна для проведения утренней гимнастики</p>
<p>Место для группового сбора</p>	<p>-Магнитная доска - Стульчики для каждого ребенка</p>	

<p>Центр грамотности и письма <input type="checkbox"/></p>	<p>Оборудование -Магнитная доска -Стол (1) -Стулья (2) -Открытый стеллаж для хранения материалов</p>	<p>-Материалы -Плакат с алфавитом -Магнитная азбука -Кубики с буквами и слогами -Цветные и простые карандаши, фломастеры -Трафареты -Линейки -Бумага, конверты</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p><i>Группы раннего возраста</i> Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашего края; народные игрушки (свистульки), матрешки. Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</p>	

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Модуль 3.

«Экологическое воспитание. Детские инициативы и волонтерство»

(Направления воспитания: трудовое, познавательное, социальное, духовно-нравственное.

Ценности: познание, труд, человек, семья, дружба, сотрудничество, жизнь, милосердие, добро)

Название дела, события, мероприятия	Форма проведения	Время проведения, месяц	Ответственные
Экологическая акция «Посади тюльпан»	Беседы, трудовая деятельность по посадке тюльпанов	октябрь	Заместитель заведующего Воспитатели
Экологическая акция «Круг жизни» по сбору макулатуры и посадке растений	Беседы, просмотр презентаций о мусоре исследовательская деятельность «Какой бывает мусор», трудовая деятельность	октябрь, ноябрь, апрель	Заместитель заведующего Воспитатели
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» изготовление кормушек	Беседы, просмотр презентаций о зимующий птицах, творческая я, трудовая деятельность	декабрь, январь, февраль	Воспитатели
Экологическая акция «Сделаем город чище» субботник	Беседы, просмотр презентаций о волонтерах, трудовая деятельность	октябрь, апрель	Воспитатели
Экологическая акция «Красивая клумба» посадка растений	Беседы, трудовая деятельность по посадке цветов и растений	апрель	Воспитатели
Создание экологических кодексов. Свод правил сформированные детьми по защите природы	Беседы, составление экологических правил по защите природы, творческая деятельность по изготовлению экологических кодексов	май	Воспитатели
Акция «Сбор батареек» «Сбор крышечек» Опыты с водой.	Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдение, рассматривание иллюстраций,	ноябрь март	Воспитатели

Опыты с песком.	чтение книг, беседы	в течение года. осень-весна	
-----------------	---------------------	--------------------------------	--

Модуль 4.

« Музейно - выставочные образовательные пространства»

(Направления воспитания: эстетическое, трудовое, познавательное, социальное, духовно-нравственное.

Ценности: культура и красота, познание, труд, человек, семья, дружба, сотрудничество, жизнь, милосердие, добро)

Дата	Наименование, события, мероприятия.	Форма проведения	Время проведения, месяц.	Ответственные.
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	сентябрь	Воспитатели групп
1 октября	Международный день музыки	Оформление мини-музея «Народные музыкальные инструменты» Совместная творческая деятельность	октябрь	Творческая группа
10 октября	«Осень, осень, к нам пришла»	Выставка совместного творчества поделок из природного материала детей и родителей. Совместная творческая деятельность	октябрь	Воспитатели групп
Третье	День отца	Оформление в холлах	октябрь	Воспитатели

воскресенье октября		поздравительных коллажей. Совместная творческая деятельность		групп
4 ноября	День народного единства	Оформление в холлах поздравительных коллажей	ноябрь	Воспитатели групп
24 ноября	День матери в России	Оформление в холлах поздравительных коллажей. Совместная творческая деятельность	ноябрь	Воспитатели групп
8 декабря	Международный день художника	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	декабрь	Творческая группа
27 января	День снятия Блокады Ленинграда	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	январь	Творческая группа
10 февраля	День Российской науки	Оформление выставки поделок «Я – изобретатель» Совместная творческая деятельность	февраль	Воспитатели групп
23 февраля	День защитника Отечества	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	февраль	Воспитатели групп
8 марта	Международный женский день	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	март	Воспитатели групп
март	Всемирный день театров	Оформление мини-музея. Совместная творческая деятельность	март	Творческая группа
12 апреля	День космонавтики	Оформление выставки детских работ из различных видов конструктора «Космическое пространство». Совместная творческая деятельность	апрель	Воспитатели групп

апрель	Великая пасха	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков. Совместная творческая деятельность	апрель	Воспитатели групп
9 мая	День Победы	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	май	Воспитатели групп
27 мая	День рождения Санкт-Петербурга	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	май	Воспитатели групп
12 июня	День России	Оформление в холлах поздравительных коллажей, поделок, рисунков, поздравительных открыток. Совместная творческая деятельность	июнь	Воспитатели групп
22 июня	День Памяти и скорби	Оформление коллажей, стенгазет «Помним-чтим!» Совместная творческая деятельность	июнь	Воспитатели групп

Модуль 4. «Ранняя профориентация. Трудовое воспитание»

(Направления воспитания: трудовое, познавательное, социальное, духовно-нравственное.

Ценности: познание, труд, человек, семья, дружба, сотрудничество, жизнь)

Название дела, события, мероприятия, форма проведения	Время проведения, месяц.	Ответственные.
Беседа «Знакомство с профессией Доктора»	ноябрь	Воспитатели группы
Досуг «Моя семья»	декабрь	Воспитатели группы
Игра «Соберем игрушки»	апрель	Воспитатели группы

3.5. Режим дня и распорядок

Режимы дня по возрастным группам

Режим дня детей первой младшей группы на холодный период

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, Самостоятельная деятельность, гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 8.40 8.40 – 9.10 (по подгруппам)
Организованная детская деятельность, занятия со Специалистами	8.40 – 9.10 (по подгруппам)
Второй завтрак	9.10 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская Деятельность	15.55 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.00
Уход детей домой	до 19.00

Режим дня детей первой младшей группы на летний период

Режимный момент	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.10
Второй завтрак	9.10 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская Деятельность	15.55 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 19.00
уход домой	до 19.00

**Режим дня детей
первой младшей группы (1 год 6 мес.-2 года; 2-3 года) при карантине**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная деятельность (игровая, двигательная, продуктивная). Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.05

Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10
Подготовка к завтраку, 1-й завтрак.	8.20 – 8.50
Игры, занятия подгруппами только РПС и речи (с учетом решения СЭС в соответствии с видом заболевания)	8.50. - 9.45
2-ой завтрак, (сок)	9.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, озд. процедуры, фиточай.	11.30 - 11.45
Подготовка к обеду, обед, полоскание полости рта.	11.45 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30 – 15.30
Постепенный подъём, осмотр детей, термометрия, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	15.30 – 15.50
Самостоятельная творческая деятельность детей	15.50-16.00
Подготовка к полднику, полдник.	16.00 – 16.15
Самостоятельная деятельность детей, развлечения, игровая, двигательная деятельность детей, индивидуальная работа.	16.15 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30 – 19.00

Щадящий режим (режим группы 12 часов)

№ п/п	Виды деятельности в режиме дня	Ограничения	Ответственный
1.	Приход в детский сад	По возможности с 8.00-8.30	Утренний сон (родители)
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50 %	Воспитатели
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: <ul style="list-style-type: none"> • Умывание; • Полоскание полости рта после 	Т/в=16-20 гр., тщательное вытирание рук, лица. Т/в=20-22 гр., наливается перед полосканием.	Помощники восп. Воспитатели.

	еды; <ul style="list-style-type: none"> • Воздушные ванны с бодрящей гимнастикой; • Обливание стоп. 	Снимается пижама, надевается сухая футболка. В течении недели не проводится.	Руководитель физ.воспитания.
4.	Питание: 4-разовое	<ul style="list-style-type: none"> • Первыми садятся за стол • Докармливание (мл.возраст) 	Помощники восп. Воспитатели.
5.	Сборы на прогулку: утреннюю и вечернюю. Выход на прогулку.	<ul style="list-style-type: none"> • Одевание в последнюю очередь. • Выход последними. 	Помощники восп. Воспитатели.
6.	Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> • Возвращение первыми (под присмотром взрослого) • Снимается влажная майка, заменяется на сухую. 	Помощники восп. Воспитатели.
7.	Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлечение в умеренную двигательную активность. 	Воспитатели.
8.	Физкультурные занятия	<ul style="list-style-type: none"> • Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% 	Воспитатели.
9.	Занятия статического, интеллектуального плана	<ul style="list-style-type: none"> • Первая половина дня. 	Воспитатели.
10.	Дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> • Укладывание первыми • Подъем по мере просыпания 	Воспитатели.
11.	Совместная деятельность с воспитателем	<ul style="list-style-type: none"> • Учет настроения ребенка и его желания 	Воспитатели.
12.	Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Предлагать места для игр и др. деятельности удаленных от окон и дверей. 	Воспитатели.
13.	Уход детей домой	По возможности до 18.00	Родители

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
 - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку
1. Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках
 2. Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках
 3. С.Комарова,М.Б.Зацепина.Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. (от 2 до 7 лет). МОЗАЙКА-СИНТЕЗ М., 2005
 4. Л.П.Молодова. Беседы с детьми о нравственности и экологии. Минск «Асар» 2002
 5. В.М.Минаева.Развиее эмоций дошкольника .Изд.»Аркти» М., 2000

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.
- Соловьёва Е.В.
- Султанова М.Н.
- Шевелев К.В.

2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.
- Безруких М.М., Филиппова Т.А.

Дополнительные рабочие материалы:

- Данилова Ю.Г.
- Агапина М.С.
- Вахрушев А.А.
- Запесочная Е.А.
- Онищенко Г.Г.

1. Л.Н.Павлова .Развивающие игры-занятия с детьми. От рождения до трех лет.Изд. Мозайка-Синтез
2. М.Д.Маханева , С.В.Решикова .Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Творческий центр Сфера ,М.,2005
3. О.А.Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения»Изд.Скрипторий М. ,2004
4. С.Н.Николаева .Методика экологического воспитания дошкольников Академия, М.2005
5. Л.П.Молодова. Игровые экологические занятия с детьми. Минск «Асар» 2001
6. Т.Н. Ильюшина: Развитие мыслительной деятельности детей от 2 до 4 лет- Волгоград, 2023.
- 7.
- 8.

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

1. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"

2. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет

3. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие

4. Данилова Ю.Г. Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям

5. Данилова Ю.Г. Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям

6. Данилова Ю.Г. Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям

7. О.Ф.Васькова, А.А. Политыкина: Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, 2017.

9. В.В. Гербова: Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада- Москва, 2007.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации
 1. Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков
 2. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет
 3. Т.Н.Доронова,С.Г.Якобсон.Обучение детей 2-4 лет рисованию,лепке,аппликации в игре.М. Изд. «Владос»,2004
 4. О.В. Павлова Изобразительная деятельность и художественный труд. Младшая группа – Волгоград,2023 г.
 5. Е.А. Янушко Рисование с детьми раннего возраста (1- 3 года) – Москва, 2005.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

- ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий
 1. Педагогическая диагностика. Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.
 2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., ВербА А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 3-4 лет

6. ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе
 1. Русанова Л.С. Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки»
 2. Русанова Л.С. Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»
 3. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Осень. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
 4. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Зима. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
 5. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Весна. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
 6. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Лето. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевской, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их

здоровью и развитию»).

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

1. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»
2. Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
3. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия»
4. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Рабочая программа воспитателя»

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Математическое развитие

5. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»
6. Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
7. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия»
8. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Рабочая программа воспитателя»

Ребенок и окружающий мир

1. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.

2. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»
3. Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
4. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия»
5. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Рабочая программа воспитателя»

**Методические пособия для решения задач образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»:**

1. Веракса Н.Е. «Комплексные занятия»
2. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»
3. Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
4. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия»
5. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Рабочая программа воспитателя»